

lokakuu 2007

lapin ihmisten lehti



# ROIHU

kauhia lehti

**tuomo  
nopsajalka  
jodarok**

**lastun verran edellä  
kalervo palsa**

**halo3, bioshock, sunshine**  
peliä...leffaa...

**tentissä  
pappismiehet**

## oikeaa tietoa

### Maaeläinten aivojen keskipainon kymmenen fäteintä

1. Norsu 6000g
2. Ihminen 1350g
3. Kameli 760g
4. Kirahvi 680g
5. Virtahepo 580g
6. Hevonen 530g
7. Gorilla 500g
8. Jääkarhu 490g
9. Nauta 450g
10. Simpanssi 420g

Tuhdeimmat aivot kaikista eläimistä löytyvät kaskelotilta, niille kertyy massaa makiat 7,8 kiloa.

## oikiaa tietoa

### MTV3:sen teksti-tv:n Britney otsikkoja

1. Britneylle hyväksikäyttö syyte
2. Britneyn lapset pelkäävät äitiään
3. Britneyn comeback mahalasku
4. Britney kohautti jälleen
5. Manageri jätti Britneyn
6. Britneyn huoltajuuskiistassa uusi todistaja
7. Britneyn ongelmat jatkuvat
8. Simon Cowell Britneyn avuksi
9. Britney vilautti jälleen
10. Britney katkaisi välit äitiinsä

Lähes päivittäin saapuvia Britney -uutisia voi seurata teksti-tv:n sivulla 146.

Murrosikä on sitä kun vanhemmat alkavat hankaliksi.  
-Anonyymi



## checklist

	lämmitää	puistattaa
<b>Sopranos</b>	Kaikkien aikojen paras tv-sarja tulee päätökseen ennenkuin alkaa toistamaan itseään. Kiitämme päivittäin korkeampia voimia tämän olemassa olosta.	Loppuessaan jättää tyhjyyden, jonka täyttäjää ei ehkä koskaan tule olemaan.
<b>Talent</b>	Huhujen mukaan lappilaisväriä on tulossa. Kyllä suurelta osalta esiintyjistä näyttämisen arvoista talenttia löytyy.	Tuntuu puolivalmiilta. Ihmeellistä leikkausta ja häröilyä koko kerronta. Miten tässä pääetään voitaja ja koska? Tunnari musiikki viistottaa.
<b>Big Brother</b>	Loppuu joulukuun alussa	Loppuu vasta joulukuun alussa
<b>Ganes</b>	Eero Milonoff on ihmeellisiä sanontoja tötteröön höpisevänä Remuna aivan loistava. Hurriganesia esittävä bändi soittaa oikeasti.	Ryysyistä rikkauteen tarina aika tuttua huttua. Tekee the Doorsit eli keskittyy Remuun bändin sijaan. Albert Järvinen jää valitettavan paljon sivuun
<b>Salibändy</b>	Hieno harrastus kouluikäisille. Opettaa kuria, mailan maassapitoa ja sääntöjä. Bändy sanasta tulee mieleen musiikki ja musiikki on yleisesti mukavaa.	Vittu se pallo on tyhymä. Kevyt ja ruma. Oikeilla säännöillä pelatessa aloittelijalle erittäin hankalaa.
<b>Jääkiekon SM-liiga</b>	On jo kovassa vauhdissa ja pelejä riittää melkein kesäkuulle	Vittu kesäkuulle asti.
<b>Ensilumi</b>	Tullessaan syys-maaraskuussa pysyvästi.	Tullessaan joulu-tammikuussa pysyvästi.
<b>2-vuotisuus</b>	Roihu on onnellinen täyttäessään kaksi vuotta ja kiittää kuumasti lukijoitaan!	2-vuotiaan kanssa oleminen ei ole helppoa. Kun silmä välttää se työntää hairsprayta silmään ja myrkyä perseeseen.
<b>Roihun Checklist</b>	Sinä voit tehdä tästä paremman!! Lähetä ehdotuksesi checklistattavasta asiasta osoitteeseen toimitus@roihulehti.com ja tee roihusta lämpimämpi. Parhaat pätäkääntä ensikuussa tähän.	Ilman sinua checklistista voi tulla entistäkin sisäsiittoisempi, väkisin väännettympi ja tylsempi. Ällös ole asioita listaamatta.

## synonymisyyni

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1. Kikkeli | 10. Kikuli    |
| 2. Siitin  | 11. Kanki     |
| 3. Mulukku | 12. Lerssi    |
| 4. Kyrpä   | 13. Pikkuveli |
| 5. Mela    | 14. Aisa      |
| 6. Penis   | 15. Muna      |
| 7. Jorma   | 16. Pippeli   |
| 8. Molo    | 17. Slaikku   |
| 9. Kulli   | 18. Meisseli  |



kanssi: Jaakko Tossavainen  
malli: Tuuli

### Tämän lehden tekivät:

Elina Sonkajärvi, Joni Stenberg, Marianna Lindström, Toni Kiiskinen, Kalle Karinen, Suvi Takalo, Antti Kallio, Heikki Tyti, Henna Juopperi, Max Ekman, Marja-Liisa Kurtti, Jukka-Pekka Pöyliö, Ville Kiljunen, Sisai Ahola

**Kuvaajat:** Ville Kumpulainen, Teemu Lahtinen, Veli-Matti Hoikka

**Julkaisija:** Artefact Bros ay  
**Painopaikka:** Lapin Kansa Oy, Roi  
**Levikki alue:** Lapin lääni  
**Painosmäärä:** 15 000  
**Seuraava Roihu ilmestyy:** marraskuu 2007

**toimitusjohtaja / valokuvaaja**  
Jaakko Tossavainen  
044 289 45 95  
jaakko.tossavainen@roihulehti.com

**päätoimittaja**  
Topi Tossavainen  
040 580 29 02  
topi.tossavainen@roihulehti.com

**toimittaja**  
Antti Autioniemi  
040 758 29 71  
antti.autioniemi@roihulehti.com  
toimitus@roihulehti.com

**ilmoituskonsultti**  
Jaakko Tossavainen  
044 289 45 95  
jaakko.tossavainen@roihulehti.com

**ilmoituskonsultti**  
Suvi Takalo  
0400 948 101  
suvi.takalo@roihulehti.com  
ilmoitukset@roihulehti.com

**ulkoasu ja taitto**  
Antti Ahvonen  
040 532 03 28  
antti.ahvonen@roihulehti.com

**Roihu-lehden jakelu lokakuussa 2007**  
**Alue:** Lapin lääni  
**Lehtitilineet:** 50 kpl  
**Irtonumeropaikkoja:** 700 kpl  
**Kokonaisjakelu:** 15 000 kpl

**TO 11.10. Tivoli Alive! 2-TORSTAI HINNAT, LIPUT 5 €**  
Zacharius Carls Group & Punaisen Kuningattaren Periaate

**TO 25.10. Paul DiAnno Band LIPUT 10 €**  
Legendaarisen Iron Maidenin alkuperäisvokalisti!

**PE 26.10. Roihu 2v LIPUT 5 €**  
Roihu-oikiaa journalismia -dokkarin ensi-ilta, showtime klo 23.00  
Isolla puolella live: Hue, TUOMO  
pienellä puolella live: Nopsajalka & Jodarok

**Ke 31.10. kb 22 ARI KOIVUNEN LIPUT 12 €**

# AMARILLON 1v. SYNTTÄRIT



Amarillo juhlii 1-vuotissyntymäpäiväänsä 26.10!  
Mukana menossa Pola Ivanka Drag Show. Jatkot Doriksessa!

Synttäreiden kunniaksi 25.-27.10 S-Etukortilla ruoista -15 %  
sekä loistavia juomatarjouksia!

## OPISKELIJA-ALENNUSTA AMARILLOSTA!

Voimassa olevalla opiskelijakortilla:

- Ruokat -10 %
- Hanatuotteet 3 €
- Vaihtuvia drinkkitarjouksia

## SYÖMÄÄN, JUOMAAN JA BAILAAMAAN

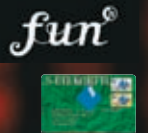
Nauti Bar & Café Amarillossa kahvit, huurteiset tai drinksut.  
Ja ruokalistalta tulisia herkkuja. Tervetuloa!

Amarillon aukioloajat:  
Ma-to 11-24, pe 11-02 (04),  
la 12-02 (04), su 12-01 (02).  
Pe-su klo 20 jälkeen K-18.

Koskikatu 4, 96200 Rovaniemi  
puh. 020 1234 695 • [www.amarillo.fi](http://www.amarillo.fi)



Aukiolot: ke-la 22-04 • Ikärajat: ke-la K-18



## OPISKELIJA-ALENNUKSIA!

PE-LA:

**KLO 22-24 OPISKELIJAN HÄPPÄRI!**

Voimassa olevalla opiskelijakortilla: Klo 22-24  
ilmainen sisäänpääsy (ei erikoisiltoina) ja hanatuotteet  
3 €, Black Cat -salmari (18 %) 2 € koko illan!

## DORIKSEN VIIKKO

KE-TO

**EUROLLA JUOTAVAA KOKO ILLAN!**

Sisään narikan hinnalla 2 €. Keskiviikkona suomi-  
poppia, torstaina rockia. Tarjoukset voimassa  
kaikille ja koko illan! K-18

VIIKONLOPUT

**ILMAINEN SISÄÄNPÄÄSY KLO 22-23!**

Liput klo 23 jälkeen 5 €. Rannekkeella ja FunCardilla  
free entrance koko illan (ei erikoisiltoina) ja juoma-  
tarjouksia. K-18



## TEATTERIRIEMUA!

**LAPIŊ UUTISET: "SÄÄ, MÄÄ  
JA SÄHKÖISKU"**

Rovaniemen pikkujoulukauden hauskin teatterire-  
vyy kertoo rovaniemeläisen televisioyhtiön Pällis-  
TELE Oy:n tarinan! Tuotanto ja ohjaus Hannu  
Friman. Liput ovelta 15 €!

Näytökset klo 22.00 alkaen Doriksessa: 2.11., 3.11., 9.11., 16.11., 23.11.,  
24.11., 1.12., 5.12., 8.12., 14.12. ja 15.12. Kesto n. 1 tunti.

Koskikatu 4 • 96200 Rovaniemi • puh. 020 1234 695

[WWW.DORISNIGHT.FI](http://WWW.DORISNIGHT.FI)



**ROKKIPUOLI  
AVOINNA TO-LA!**

## 4 ihmiset puhuvat

### Roihu tutkii ja tuo julki...

Niinpä niin, kelläpä ei olisi känsää siellä toista täällä. Sanonnan mukaan "kun on känsä jalassa on kipu sydämessä". Mutta mitä tapahtuisi jos jollaki tulis känsä naamaan? Pitäisikö sitä varten hangata naama johonki pylvääseen tai seinää tarpeeksi kauan? Ei hajuakaan? Jos jollaki on känsä naamassa niin heti yhteyttä toimitukseen. Pullakahvit ja Roihu T-paita heilahtaa samantien. Känsä on kyllä aika maukas sana ja siitä syystä; tietoa känsistä beibet! Go känsä go!!!

### Känsä eli liikavarvas



Känsä on tiivistä sarveismassaa, jota iho tekee suojautuakseen hankausta tai painetta vastaan. Sellainen on tavallisesti päkiässä, joskus varpaassa tai varvasvälissä, harvemmin muualla.

#### Oireet

Känsän kohta tuntuu aluksi paksulta. Kun se kasvaa sisäänpäin ja paine alkaa kohdistua alla olevien luiden kalvoon, känsä muuttuu kivuliaaksi. Ihminen muuttaa kävelytapaansa ja uusien känsien mahdollisuus lisääntyy. Känsä ei katoa itseksensä, vaikka paine häviäisikin.



Tämä ei ole känsä.

#### Taudin toteaminen

Känsä on tasavärinen tai siinä on nähtävissä sisäkkäisiä renkaita känsän sydämen ympärillä. Sisäänpäin kasvava mosaiikkisyylä on puolestaan huokoisen näköinen, täynnä pieniä, muuta ihoa tummempia pisteitä. Jos diagnoosissa on epäselvyyttä, kasvainta ohennetaan veitsellä tai jalkahöylällä. Syytä löytyy syvemmältä tyyppinen pistemäinen, huokoisen näköinen rakenne.

#### Itsehoito

Känsän saa pois muutamassa viikossa känsälaastarilla, josta leikataan känsän kokoinen pala, joka kiinnitetään kiinnelaastarilla känsän päälle. Känsälaastaria vaihdetaan 1–2 päivän välein niin kauan, kunnes känsä lähtee "juurineen". Se vie yleensä 2–3 viikkoa. Känsän uudelleenkasvua hillitään vaihtamalla kengät sopivampiin ja pitämällä känsän ympärillä huoparengasta.

#### Milloin hoitoon

Jalkojenhoitajalle tai lääkärille on syytä lähteä, jos känsä haittaa kävelyä ja jollei ole itse onnistunut känsää poistamaan. Jalkojenhoitaja tai lääkäri ohentaa känsän veitsellä tai poralla pohjaa myöten. Jos paine onnistutaan poistamaan, känsä ei uusiudu. Jollei siinä onnistuta, känsä kasvaa ennalleen 4–6 viikossa.

#### Ehkäisy

Tarpeeksi tilavien kenkien käyttö ehkäisee niin känsiä kuin muitakin jalkavaivoja. Korkeakorkoisia kenkiä ei tulisi käyttää jatkuvasti. Iän, reuman tai muiden tekijöiden aiheuttamat muutokset jalkaholveissa on joskus korjattavissa tukipohjallisilla ja erikoiskengillä.



lähde: interwebbi

### Kuukauden vitsit

Ha HAH ha

**MIES PALASI KOTIIN** viikon kestäneeltä koulutusmatkalta. Vaimo oli eteisessä vastassa ja totesi ärtyneenä: "Taas sitä on viikko rellestetty ja rypiskelty." Mies vastasi: "Sama täällä, sama täällä."

**MUUAN PASTORI** piti tapanaan käydä oluella (vain yhdellä) ja puhella samalla muidenkin ihmisten kuin kirkossakävijöiden kanssa. Kerran krouvissa oli uusi tarjoilija, joka kysyi pastorilta: "Mitäpä herralle saisi olla?" Herrasta en tiedä, mutta hänen palvelijansa ottaa pienen tuopin.

## Roihu kiittää kuluneesta kahdesta vuodesta: lukijoitaan, tukijoitaan ja tekijöitään



## Tunteista suurin!?

teksti: Henna Juopperi

**Eräänä krapulaisena aamuna mä selasin ajankohtaisia uutisia sillä silmällä että saisin rakennettua mielenkiintosen tai huomiota herättävän jutun aiheen. Kunnes huomasin, miten paljon paskaa tämän maailman uutiset pursuaa.**

Mua rupes vituttaa ihan suunnattomasti. Mietin, mikä olis asia, mitä tellus päällään kantaa tänään ja myös huomenna. Vitutus. Ja kaikkien kysymysten äiti, voiko vitutukseen kuolla?

Jokainen meistä tulee jossain vaiheessa elämää kohtaamaan vitutusta. Vitutuksen syitä on kaikei yhtä paljon ku tähtiä taivaalla. Se on tunne joka kuuluu harvoin jäljellä oleviin aitoihin tunteisiin. Luulen, että ennen vanhaan, kun meidän esi-isät eli, ei vitutusta ollu, koska tunteista sai kertoa ja vittuilla ihan julkisesti. Sitten ihmiset sulkeutu ja tunteita piti piilottaa, ei kai nyt sivistynyt ihminen voinu purkautua mistään niin negatiivisesta asiasta. Nykyään sun pitää olla vitun hyvä vanhempi, kestä kauhukakaroita, näsäviisaita työkavereita ja hymyillä. Vähempikin rupeaa vituttamaan.

Toisaalta vitutus on niitä pieniä tai einiin-pieniä asioita, mitkä on tässä maailmassa vielä melko henkilökohtaisia ja arvokkaita tunteita. Vitutukseen liittyy paljon muistoja, ja mun ensimmäiset muistot on jo lapsuudesta. Koska mä olin kyyninen ja realistinen lapsi, mulla vitutti usein.

Varhaisin vitutuksen aihe lapsuudesta tais olla koti-leikit; valittiin iskät ja äiskät, pukattiin nukkeja kärryissä. Se kuului mun tylsien leikkien TOP 5 kärkeen. Se oli niin tyhmää, etten voinu käsittää miten joku mielikuvitusta käyttävä täysjärkinen ihminen jaksoi sellasta leikkiä. Miksi vitussa lapsena leikitään aikuista ja aikuisena lasta? Ja koska vihasin sääntöjä ja tylsyyttä, toin

leikkiin rutkasti äksöniä, joka tottakai rupes vituttaa kanssalleikkijöitä. Pistetään vahinko kiertämään.

Toiseksi, vihasin niitä sukulaismummoja, jotka nipisteli poskista niin usein, että mä ihmettelen, miten mun naama on suht normaalin muotonen. Kun mä kasvoin, myös vitutus kasvoi. Jossain vaiheessa, luultavasti heti kun maksa alko polttaa alkoholia, tajusin että vitutukseen autto kunnan perskännit. Rupesin ymmärtämään niitä jokaista deekua, jotka notku viinakaupan pihalla päivät pitkät. Meitähän yhdisti vitutus.

Jokaisella meillä vituttaa joku. Sai-

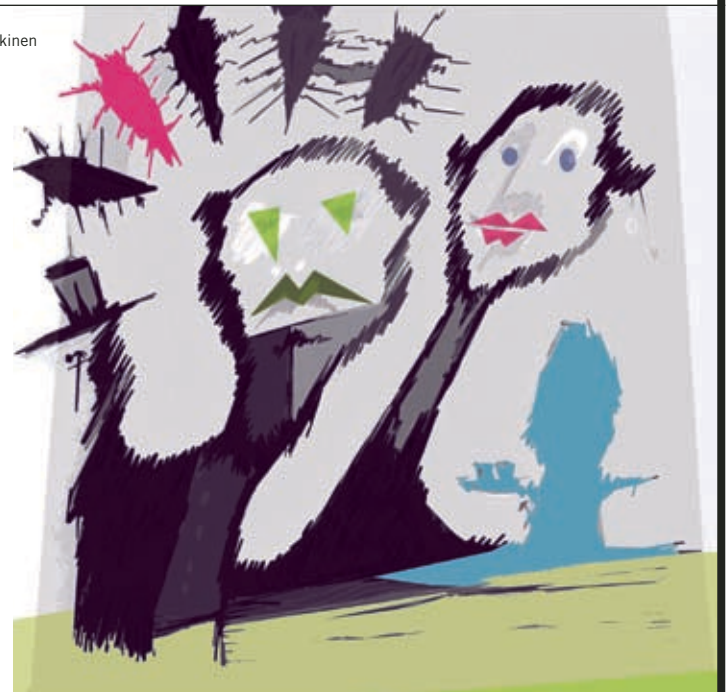
raanhoitajilla vituttaa alhainen palkka ku pientä eläintä. Irakilaisilla vituttaa Bush niin ettei veri kierrä. Mua vituttaa se, että joku väittää, ettei mikään vituta.

Mutta jos vitutukseen vois suoranaisesti kuolla, olisin ihan varmasti potkassu tyhjä jo ajat sitte. Ehkä meidän elimistö on tehty kestäämään niin paljon painetta, ettei vitutuskäyrä saa verisuonia pokahtamaan.

Luulen, että ihminen on ku kasvi. Meikin tarvitaan huolenpitoa ja ravintoa, ja kun meidän niskaan nakkaa välillä vähän paskaa, me kasvamme paremmin. Jotta meille jokaiselle jäis tämän kaiken vittumaisen tekstin jälkeen hyvä mieli, voisin lopettaa tämän kehoittamalla kaikkia ottamaan toisiansa kädestä ja unohtaa se ainainen vitutus. Mutta toisaalta realistisesti minussa ei anna periksi, joten antaa vaan vituttaa. Mikä ei tapa, se vahvistaa.

Ja nyt mua rupes vituttaa tää teksti.

kuvitus: Toni Kiiskinen



# Tasa-arvoa tampoille

Nainen on maailman neekeri.  
-Yoko Ono



Kuvitus: Toini Kiskinen

Sukupuolten välinen taistelutanner on taas tulossa.

Nyt tasa-arvoa vaativat miehet.

teksti: Marianna Lindström

**V**astikään ilmestynyt **miesasia-antologia** "Mies vailla tasa-arvoa" tietää kertoa, että tätä nykyä tasa-arvokeskustelu on aivan liian naiskeskeistä, ja nyt katse pitäisi suunnata miesten ongelmiin. On syrjäytymistä, huoltajuuskiistoissa miehiä kohdellaan kaltoin, poikien koulumenestys on kaukana todellisesta menestymisestä ja hei, kyllä tyttökkin lyö.

**Ensiksi on pakko tarttua nykymedian mieskuvaan.** Antologiassa esitetään, että miehet kuvataan julkisuudessa putkiaivoisina, koolaavina vonkaajina, joiden älykkyysosamäärä jää kakkoseksi sekarotuisen koiran ÄÖ:hon verrattaessa. Tässä väitteessä on ainakin vähän perää. Cosmopolitanissa oli joskus männävuosina otsikko, joka kuului "Näin koulutat miestäsi kuin koiraa", mutta Cosmopolitan onkin vajaaälyisten narttujen lehti, eli en menisi otsikon loukkaavuudesta takuuseen.

**Pata kattilaa ja niin edelleen.** Sitä paitsi miesten halventaminen on, muoti- ja meikkihömpäärtikkeleiden ohessa naistenlehtien pointti. Naistenlehtien on tarkoitus dissaata miessukupuolta, ettei naisen itse tarvisi siihen ryhtyä. On varmaan miehellekin kivempaa, kun nainen voi lukea lehdestä exänsä kaltaisen miehen olevan idiootti ja nökötyllä hyväksyvästi sen sijaan, että lähtisi itse painamaan omaa lehdykkäänsä ja levittäisi sitä entisen puolisonsa naapurustoon. On myös paikallaan huomauttaa, että naistenlehdet on suunnattu nimenomaan naisille. Pitäkää äijät räpyllänne irti niistä aviiseista!

**Syylisyystripin lisäksi** "Mies vailla tasa-arvoa" tarjoaa naisille ilouutisen. Palkkatilastojen valossa meitä on kusetettu! Miehen euro ei olekaan naiselle 80, vaan päätähuimaavat 96 senttiä! Neljän pro-

sentin hävikin nämä valopäät ovat selittäneet sillä, että naiset usein hakeutuvat huonommin palkatuille aloille. Hoitoala on ollut tapetilla juuri alhaisen palkkatasonsa vuoksi, joten esimerkiksi se soveltuu vallan mainiosti. On totta, että naiset hakeutuvat hoitoalalle miehiä useammin. Syynä tähän on se, että hoitoalaa pidetään feminiinisenä. Eikö ole totta, että kun puhutaan sairaanhoitajasta, ensimmäisenä ei miehenköriläs tule mieleen? Sairaanhoitaja sanana herättää mielikuva simpsakasta hoitsusta tai simpsakasta.. mieshoitsusta. Niinpä niin. Tämä puolestaan johtuu siitä, että penskasta asti meidät aivopestään siihen ajattelumalliin, että nainen tykkää hyysäää muita ihmisiä, läheisiä tai vieraita. Naisethan ne lapsetkin pääosin hoitaa, eikö? Miehen pitää kaataa puita tai jotain muuta miehekästä.

**Myös kasvatuksella on vaikutusta ammatinvalintaan.** Automaattinen oletus on, että miehen pitää pyrkiä korkeaan asemaan työelämässä, koska huipulla tienaa hyvin ja koska mies pääsee sinne naista helpommin. Vai oletteko koskaan kuulleet vanhemman sanovan ylpeästi pojastaan, että "meidän Pekasta tuleeekin isona lähihoitaja"? Ehei. Pekasta tulee vähintään lääkäri, mielellään kirurgi. Poikien maalit asetetaan aina vähän ylempään. Ilman yhteiskunnan luomia odotuksia tytön onkin sitten helppo tyytyä johonkin muka vähäisempään titteliin. Onkin ihan toinen juttu, kuinka tällaiset kotopuolesta kumpuavat paineet ja odotukset vaikuttavat mieheen myöhemmällä iällä.

**Yksi asia minua askarruttaa valtavasti.** Kirjan toimittajien, "runoilija" Arno Kotron sekä toimittaja Hannu T. Sepposen mukaan miesten aseman epäkohtiin kuuluu

myös naisia lyhyempi elinikä. Jos olisin lääkäri, osaisin varmastikin sanoa jotain tieteellisesti pätevää siitä, miksi miehet tuppaavat vaihtamaan hiippakuntaa naisia aiemmin, ja miten sillä ei ole mitään tekemistä tasa-arvon kanssa, mutta kun en ole. Siksiä tyydynkin puistelemaan päätäni ja pohtimaan, kuinka tämä valtava vääryys voitaisiin herrojen mielestä korjata. Miehen odotettu elinikä on siinä 75 ikävuoeden paikkeilla. Pitäisikö kaikki esimerkiksi 76-vuotiaiksi porskuttavat Irmelit raahata saunan taakse sillä varjolla, että Irmelin elämänsä ei mene nyt ihan tasa-arvon mukaisesti?

**Suoraan sanottuna me naiset olemme** miesten silmissä aivan hirveitä olentoja. Ei riitä, että me mukiloimme, mukiloimme ja ajamme aallopohjalle. Antologiassa esiintyvä sosiaaliryöntekijä Timo Kitunen on sitä mieltä, että myös naisten har-

joittama henkinen väkivalta, "nalkuttaminen, vähättely ja ivaiminen", pitäisi ottaa huomioon miesten tasa-arvosta puhuttaessa. Tämä lausunto tekee allekirjoittaneestakin syllisen syrjintään, mutta arvatkaapa, kaduttaako. Ei pätkääkään. Päinvastoin, aion vastaisuudessa ivata kahta kauheammin jokaista miestä, joka kehtaa tulla vaatimaan minulta tasa-arvoista kohtelua sen takia, että Arno Kotrokin vaatii. Saatanpa vielä kolauttaa kaulimellakin, että äijien itkuvirsi saisi enemmän todellisuuspohjaa.

**On täysin totta,** että miesten asema on tasa-arvokeskustelussa jäänyt taka-alalle, mutta siihen on olemassa ihan pätevä syykin. Miesten yhteiskunnallisessa asemassa ei suuria ongelmia naisten asemaan verrattuna ole. Hameväkeä kyykytetään edelleen, naisten tasa-arvovaatimukset ovat vain arkipäiväistyneet ja siten menettäneet ponttaan. Miesasialiike onkin paljon mediaseksikkäämpi, eikä sen uutisarvoakaan ole ehditty koluta loppuun. Ei tosin voi olla huo-

maamatta, että tällä kertaa pilkka taitaa osua miesten omaan nilkkaan. Mietitäänpä hetki. Voisiko tasa-arvoa edes vaatia mikäli sukupuolten välillä ei koskaan olisi ollut eriarvoisuutta? Ja kumpaa sukupuolta eriarvoisuudesta saa sitten syyttää? Niinpä. Vaikea nimittäin uskoa, että naiset olisivat koskaan vapaaehtoisesti hakeutuneet "heikomman sukupuolen" asemaan. On myös totta, että miehet ansaitsevat tasa-arvoista kohtelua siinä missä naisetkin. Typerän tästä vaatimuksesta tekee se, että sukupuolet jatkavat sotimista keskenään sen sijaan, että keskityttäisiin ajamaan tasa-arvoa ihmisten välillä. Vaikuttaa siltä, että eksyneet pikkupojat haluavat oman tasa-arvotaistonsa, koska "tytöilläkin on sellanen". Tällaista vinkumista kuunnellessa tekee mieli hakata päätään seinään, varsinkin, kun ottaa huomioon sen tosiasian, että lähes koko ihmiskunnan historian ajan miehen otsalla on komeillut koko luomakunnan kruunu. Naisella ei 2000-luvulla ole pienenpienää tinatiaraa isompaa koristetta kutreilleen asetettavaksi. Tasa-arvoa? Miehille? Mitä helvettiä?! Tuokaa haulikko!

**Lopuksi vielä.** Jos jotakuta rupesi ärsyttämään, että jälleen kerran mies tuotiin julkisuudessa esille vähätellen ja halventaen, niin hei, vanha sananlaskukin sen tiesi; se koira älähtää, johon kalikka kalahtaa. Vuh vuh vaan, pojat.



roihu lokakuu 2007

www.roihulehti.com

**BILJARDIKAHVILA**  
**Pool Berries**

Kairatie 54  
Ma, Ti, To, Su 14-23  
Ke, Pe, La 14-02

C-oikeudet  
(siideri, olut,  
virvokkeet)

Tänään bilistä!  
6 x Biljardi  
1 x Snooker  
3 x Darts

Biliksien ja dartsin viikkokisat alkavat taas syyskuussa!

**Ladies Night 12-13.10.**  
Karaokeisäntänä dj Petteri  
Petterin kunniaksi naisille  
drinkut miltein puoleen hintaan!

**Pokeri iltamat:**  
joka maanantai klo 17.00

**PUB Huli bumba**

Koskikatu 31 p. 344244

Just like old times

# 6 kuvia kahden vuoden varrelta



# Enemmän kuin pelejä

Perinteinen käsitys tv-pelaamisesta on muuttumassa. Tämän oven ovat avanneet jo lukuisat Wiin pelit, Guita hero ja monet muut vanhanaikaisen ohjaustyylin ketjuista murtautuneet enemmän ja vähemmän onnistuneet tekeleet.

Lähiaikoina markkinoille on tulossa pari niin lupaavaa innovaatiota, että kuumetta ei voi olla nostattamatta.

Pikkuruinen pelifirma Harmonix big bangäsi potin 2005 rohkealla pienellä rytmipelillä, Guita Herolla. Peli saavutti nopeasti kulttimaineen sekä pelaajien että arvostelijoiden keskuudessa, poiki jatko-osan ja expansionin. Eipä aikaakaan kun Music-tv pisti pystyyn omat pelistudiot ja ostaa pätkäytti Harmonixin. Aika kova. Guita hero 3 on tulossa, mutta eri firman tekemänä, sillä Harmonix otti MTV:n tarjoamasta potentiaalista kaiken irti ja kehitti yhden varmasti kaikkien aikojen kovimmista merkkipaaluista koko viihteen maailmassa, Rock Bandin. Rock Band on guitar heron tyylinen peli, jossa jokaiselle bändiin kuuluvalle on oma soitin. Kitaran lisäksi pääsee siis paukuttamaan rumpuja ja bassoa sekä laulamaan. Ja kyllä, kaikki neljä tapahtuu yhtä aikaa. Pelin soundtrack on vertaansa vailla;

mm Black Sabbath, Nirvana, Deep Purple ja (vihdoinkin) ja Metallica ovat soittolistalla. Peliä pystyy myös päivittämään lataamalla sille uusia biisejä ja jopa koko levyjä. MM. The Who ja Nirvana ovat tulossa koko levyn kokoisina paketeina. Makiaa...

Aijai sitä tunnetta kun ekan kerran pelasi Wii:tä. Pentuna sitä heilutelti ohjainta ylös alas ja toivoi Marion hypyn näin kantavan tarpeeksi pitkälle. Nyt niin oli pakko tehdä. Revolutionista nimensä loppumetreillä Wiiksi vaihtanut konsoli olisi täyttänyt aikaisemman nimensä asettamat saappaat helposti. Nyt tuolle muutoksen aloittaneelle konsolille tulee uusi jätti-innovaatio, WiiFitin mukana tulee (ainakin) eräänlainen stepper-alusta, jolle nousemista ja jolla tasapainoilua peli ohjeistaa, kalorien kokoajan palaessa. Peli sisältänee perinteistä aeropick-meininkiä, mutta varmasti myös pelaamisen ja hauskanpidon sivussa tapahtuvaa rasvanpoltto heiluntaa. Marion

luoja mr. Miyamoto ei ole vielä kerätaakaan uransa aikana lyönyt hutia ja tuskin tekee sitä nytkään.

Entäs XBOX360 sitten. Noh, ohe- sa oleva Halo 3:sen arvostelu kertoo boxin ottaneen varaslähdön näissä supertuotteiden julkaisuissa. Vaikka kyseessä ei olekaan perinteisiä pelaamisen tyyliä rikkova megainnovaatio, niin kerrotaan tähän seuraava fakta siitä, miksi Halo 3 on paikkansa tässä "enemmän kuin pelejä" artikkelissa ansainnut: Halo 3:sta tuli julkaisupäivänään kaikkien aikojen suurimman tuoton ensimmäisen vuorokauden myynissä tehnyt viihdepläjäys amerikoissa. Ensimmäisen 24 tunnin aikana Master Chief takoi taaloja 170 miljoonan edestä, peitoten listalla aikaisemmin kärjessä olleen Spider-man 3:sen, jonka ansiot olivat piskuiset 151 miljoonaa taalaa. Mainitaan nyt sitten vanhalta kunnon PC:ltäkin yksi setti. Crisis näyttää hienommalta kuin oikea elämä. Viimeisiä suuruuksia PC:llä multiplayeren lisäksi.

Pelien arviot Roihussa heti kun ne julkaistaan. Roihun toimitukselta on toivottu käsikonsolirintaman haltuun ottamista. Ja mikäs olisi- kaan sen sopivampaa, kuin katsataa PSP ja Nintendo DS marraskuun numerossa, juuri joulukuun alla.



WiiFitin mukana tulee eräänlainen stepper -alusta.



Rock Band on guitar heron tyylinen peli, jossa jokaiselle bändiin kuuluvalle on oma soitin.

**HALLOWEENI TULEE VALMISTAUDU!**

**Pilailu-Puoti "PILIS"®**

**NAAMARIT HATUT PERUKIT MASKEERAUS**  
WWW.PILAILUPUOTI.FI

Pohjolankatu 4, Roi 0400 448 505 / 016-362 610  
Sisäänkäynti kauppatorin puolelta!

**SINULLE HINTA- JA LAATUTIETOINEN**

**M MASKU**  
Puh. 016 420 1200  
ROVANIEMI  
Vapaudentie 8  
96100 ROVANIEMI  
ark. 10-18 la. 10-14  
www.masku.com

**EKORNES®**

**SHOKKI-HINTAAN**  
Economy rullapatja  
koot 200x80x8  
190x75x10  
29,-  
~~59,-~~

**Romeo RUNKOPATJA**  
- koko 120x200  
- kaksoisjousitus  
239,-  
~~399,-~~

Sis. mukkea 7 cm profiloitu petauspatja + jalat.

**Ami Recliner TUOLI**  
- 3 väriä: beige, ruskea, punainen  
149,-  
~~299,-~~

**Nalle Kirjahyllä**  
19,-  
~~69,-~~

**Jätti MAGNUM DIVAANI**  
- leveys 318  
- Rimini-kankaalla  
995,-  
~~1995,-~~

## Halo 3

xbox360

teksti: Äyse

Kerrotaanpa alkuun yksi juttu. Meikä ei oo pelannu sarjan aiempia osia läpi. Jaa miten mie pystyn tämän sitten arvioimaan? No, olen kovuudessa verrattavissa Master Chiefiin. Sen lisäksi luin Halon mytologian ja juonikuviot läpi ennen kuin aloin kolmesta tikkaamaan. Asiaan vihkiytymättömille pelin juonikuvio lyhyesti; useat meitä teknologisesti ylivertaiset etiäisrodut ovat lyöneet hynttyyt yhteen ja päättäneet pyyhkäistä ihmisrodun universumin kartalta, vieläpä pyhänsodan merkeissä. Pelissä astutaan supersotilas John Spartan-117 aka Master Chiefin haarniskan sisään. Ja tämä Chief on sen verran kingi jäbä, että ylivertaiset alienit kavahtavat hänen olemassa oloaan ja kutsuvat häntä demoniksi joka ei kuole.

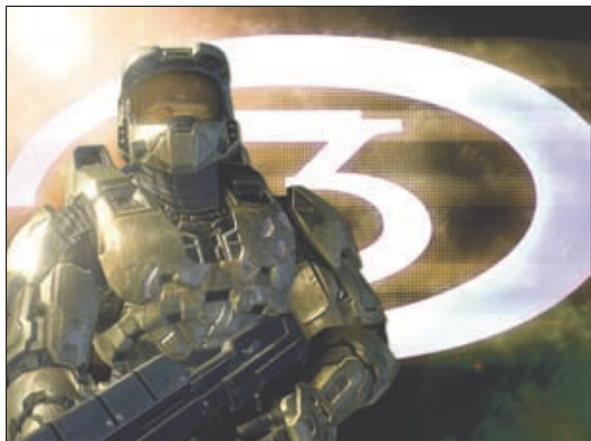
Halo 3 on yksi kaikkien aikojen odotetuimpia pelejä ja XBOX360:sen tärkein ase konsolisodassa (vähän niin kuin pelin päähenkilö on ihmiskunnan tärkein ase). Miten tämä Microsoftin konsolin ylpeys toimii eepisen saagan kolmannessa osassa?.

Sanotaan vaikka näin. Joskus elämässä tapahtuu niin suuria asioita, että aika jakaantuu kahtia. Tulee aika ennen ja jälkeen. Samoin käy pelikulttuurin maailmassa. Ja 26.9 pelimaailman aika jakaantui kahtia. Tuli aika ennen Halo 3:sta ja aika sen jälkeen. Ennen kuin olin tätä peliä pelannut, luulin että konsolien räiskinnöissä oli tunnelmaa ja niiden ohjaus oli sujuvaa. Luulin että FPS-pelien juonet olivat ihan mukiin meneviä ja jopa viihdyttäviä. Sekä kuvittelin kenttäsuunnittelun ja ruudun päivityksen saavuttaneen jo huippunsa. Niinpä. Luulin paljon asioita. Voi minua. Vääräuskoinen, joka ei ollut Haloa aikaisemmin kokenut.

Pelissä tuntuu olevan kaikki kohdallaan. Aseita on perkeleen paljon ja ne ovat ominaisuuksiltaan himmeän monipuolisia. Kuusihiippuinen / plasmatykin voi nykäistä kantoon telineeltä, jonka jälkeen kamera siirtyy Chiefin olon taakse Gears of War hengessä. Ja se on juissia se. Ajoneuvot eivät tunnu täytteeltä jotka on peliin ympätty nykypäivänä niin arvostetun vaihtelevuuden takia, vaan niillä cruisuilla on erittäin siistiä ja palkitsevaa. Kentät vaihtelevat makiasti jättimäisestä ahtaaseen. Grafiikka sekä ohjattavuus ovat tunnetusti enempi ku kohillaan. Lahdattavissa etiäisissä riittää myös mitä omaperäisempää menijää, idiooteista jetbackeilla aina camo-snipereihin ja nuijaa heiluttaviin jätteihin. Ja helvetin isoihin robo-hämiksiin. Tila loppuu jos jatkan listaa mikä pelissä rulettaa.

Kaiken tämän hypen keskellä haluttaa silti koputtaa nokkaa parista jutusta. Näin ensikertalaiselle Halon tikkaajalle aseiden hylkääminen ja poimiminen on ajoittain ressaavaa, kun symboleita tuntematta tahtoo aina poimia sen saatanan viherlaser pistoolin, vieläpä molempiin käsiin. Ja se on ihan paska pyssy se. Tämän lisäksi musiikit ovat välillä tylsäshköjä. Mutta vain välillä. Siinäpä ne koputukset.

Jos sinulla on XBOX360 mutta ei vielä Halo 3:sta tätä lukessasi niin HÄPEÄ! HÄPEÄ SYVÄSTII! Jos sinulla ei boxia ole ja kutsut itseäsi pelihenkilöksi niin HÄPEÄ! HÄPEÄ SYVÄSTII! Halo 3 on enemmän kuin hyvä syy ostaa kyseinen konsoli. Ja sinä joka aiot juuri ostaa ensimmäisen uuden sukupolven konsolisi ja mietit minkä laitteen puoleen kääntyä, mariota ja metal gearia odotellessa xbox on tällä hetkellä peli tarjonnaltaan – ja niiden laadulta –omassa luokassaan.



## SuperPaper Mario

Wii

teksti: Heikki Tyni



Super Paper Mario jatkaa Nintendon kovaa linjaa innovaatiotasohypelyssä. PaperiMario on myös jälleen yksi osoitus siitä että Nintendo tekee itse parhaat pelit omille konsoleilleen. Lisäksi jonkinlaisena mielipiteenilmauksena voidaan pitää Wii:lle nyt siirtynyttä, koko Paper Mario sarjaa. Paperi Mario kun on jollain tavoin imenyt itseensä 3D-grafiikan 2D-grafiikan kautta, ikään kuin hieroakseen epäilijöiden naamaa "vanhoja aikoja" vastustamattomalla tavalla.

Super Paper Mario on nerokas uudelleen tulkinta siitä miten 2D-pelit "siirtyvät" 3D:hen. Siinä missä lähes kaikki klassiset 2D-tasohypelyt aikanaan muunnettiin kolmiulotteisiksi, samalla kun 2D:lle toivottiin hyvät jatkot museon hyllyllä, PaperiMariossa pelaajalle annetaan mahdollisuus vaihdella 2D:stä 3D:hen Marion uudella kyvyllä, flippaamisella. (Jäitä hattuun Mario...) Samalla pelillisenä elementtinä - entuudestaan tuttu juttu aikaisemmista Paper-seikkailuista - on säilytetty hahmon paperin ohuus. Mario - tai yksi kolmesta muusta pelattavasta hahmosta - saa kyvyn mm. kääntyä sivuttain, ja paperin-ohuutensa ansiosta muuttuu käytännössä näkymättömäksi. Näin pelaaja välttää esim. viholliset ja mahtuu kapeisiin väleihin.

Samaan tapaan, flippaamalla Mario näkee kaksiulotteiset kentät nyt siis 3D:ssä ja vaikkapa normi-2D-seikkailussa ylipääsemätön vuori saattaakin uudesta perspektiivistä olla helposti kierrettävissä tai sisältää vaikkapa bonus-luolan, joka aikaisemmin sivusta kätkeytyneenä sijoittui jonkin esteen taakse. Lisäksi Mario ja kumppanit saavat pelin aikana lastin uusia erikoiskykyjä - osa uusia ja osa vanhoja tuttuja aiemmista Mario-peleistä - jotka koko ajan tasaisesti lisäävät puzzlejen monimutkaisuutta. Nintendo onkin juuri parhaimmillaan tasaisessa vaikeustason nostamisessa ja pelin kokonaisvaltaisessa tasapainottamisessa. Pari kertaa kuitenkin allekirjoittanutkin oli sormi suussa tilanteissa, joiden ratkaisut paljastuivat yksinkertaisen nerokkaiksi, kun käyttöön otettiin ylimpimpi lapsen logiikka.

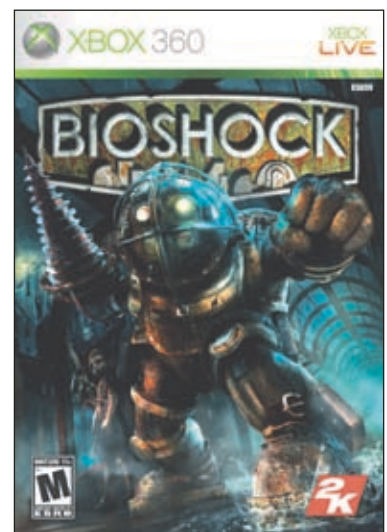
Super Paper Marion tarinaa ja perinteistä tasohypelyrakenetta on ryyditetty kevyillä roolipeli-elementeillä, ala Castlemania: Symphony of the Night. Myös Squaren Kingdom Heart-pelit tulevat monesti mieleen. Kuitenkin roolipeli elementit ovat niin keveitä että peli tuntuu erinomaiselta ensi-rpg:ltä jo englantia tajuaville lapsille. Aikuiseen makuun peli alkaa ehkä hitusen liiankin loivasti ja puheosuudet tuntuvat ripauksen liian pitkiltä. Charmia niistä ei silti puutu ja itseironia tasohypelyluonnetta kohtaan jaksaa naurattaa. Peli myös paranee koko ajan läpi kahdeksan maailman, osittain kykyjen, toisaalta hahmoarsenaalin kasvamisen puolesta (hahmoja voi ja pitääkin vaihtaa lennosta, klassisen Lost Vikingsin logiikalla: yksi hyppää pitkälle, toinen osaa flipata jne.).

Paperi Mariota ohjataan pitämällä ohjainta klassisen 8-bitisen nintendon tapaan sivuttain. Wiin erikoisominaisuuksia ei pahemmin käytetä sen lisäksi että ruutuun päin kääntäessä ohjaimella voi tutkia pysäytetyssä tilassa eri kuvaelementtejä vinkkien varalta. Ohjaimen lähes kaikki napit kuitenkin ovat käytössä.

## Bioshock

xbox360

teksti: Heikki Tyni



Jos pidät tunnelmallisista FPS-ammuskeluista, etkä ole kuullut juuri mitään Bioshockista, lopeta lukeminen tähän paikkaan ja kiptä kyselemättä kauppaan. Bioshockin suurin ongelma on nimittäin juuri se, että vaikka peli onkin hyvä, se poikkeaa ennakkohypen luomasta mielikuvasta olennaisesti.

Entistä Irrational Games -tiimiä johtava Ken Levine oli aikoinaan mukana vääntämässä PC:n superhittiä, System Shock -sarjaa (lähinnä kakkososaa). System Shockin suurin avu lienee ollut niiden vahva, roolipeliltä maistuva rakenne, joka tuntui tarjoavan loputtomasti valintoja. Pelaajalla oli mahdollisuus luoda pelikokemuksesta sopivan syvä kokemus juuri itselleen tutkimalla passelin määrän infonauhaja - tarinan sivujuonteiden määrä tuntui luovan jokaiselle omanlaisen pelikokemuksen. Bioshockista piti tulla juuri tällainen.

Vedenalaiseen Rapturen kaupunkiin sijoittuva steampunk-sci-fi-räiskintä Bioshock kehuskeli kehitysvaiheessa ainutlaatuisen tekoälyn ylläpitämällä biosfäärillään. Saumoistaan tihkuvan retro-cityn asukkailla tulisi olemaan aivan itsenäisesti pyörivä elämä ja, pidätelkää henkeänne, jotkut viholliset eivät tulisi olemaan vihollisia vaan neutraaleja olentoja jotka eivät hyökkäisi ennen kuin vasta ärsytettyinä. Ja, kyllä, EVE ja ADAM -nimisiä huumeita kiskovat narkkari-zombie-wannabe-monsterit kyllä höpöttelevät ahkeran tunnelmallisesti omiaan talossa ja puutarhassa, ajoittain jopa nahistelevat keskenään. Pelin retrohenkiset tuliaseet - jokainen päivitettävissä kahdesti meheillä ulkonäkömuutoksilla höystettynä - ja EVE-huumeita syövät plasmidit kuitenkin saavat laulaa siihen tahtiin, ettei upeaa art-deco-maailmaa asukkeineen juuri ehdi rauhassa tutkailemaan.

Plasmidit tuntuvat paperilla äkkiseltään "siltä joltain uudelta". Valikoimassa on mm. eri luonnon voimia kuten tulta ja sähköä, mutta myös telekineesiä ja vihollisten käyttäytymisen manipulointia. Pelaaja alkaa kuitenkin turhan nopeasti kangistumaan pelin rakenteeseen ja onkin suuri mahdollisuus, että ne pari omaperäisempää käyttötarkoitusta näille bio-taioille jäävät hoksaamatta - ilmiselvien "sytytä öljy pahisporukan jalkojen alla tuleen" -ratkaisujen lisäksi. Lisäksi, tuliaseisiin on saatavilla teho-päivityksien lisäksi erilaisia ammustyyppejä, ja hienoista oikea ase per oikea vihollinen -asetelmaa onkin havaittavissa.

Bioshock, jonka ei pitänyt enää tuntua niinkään rakennetulta peliltä, vaan vierailulta tunnelmalliseen maailmaan, painaa itseään vakavasti alaspäin juuri vanhankantaisella kaavamisuudella. Ammuskelu-elementit yksinkertaisesti verottavat harmittavasti tunnelmasta. Eri roolipelimäiset hahmon ja varusteiden päivittämiset saavat pelin tuntumaan juuri siltä, peliltä. Kaikki bonukset ovat saavutettavissa yhdellä peli kerralla ja vaikka erilaiset peli tyyli sallitaan, pelaaja tuntee siltikin olevansa aika hyvin tuunatussa putkijoukossa, joka ei sivutaipaleita salli. Mehusteluvaiheessa Ken Levine hypetti miten esimerkiksi valtava, sukelluspukuun sonnustautunut Big Daddy ja sen tarkasti suojelema Little Sister ovat loistava esimerkki tekoälystä ja evoluutionomaisesta käyttäytymisestä. Kuitenkin, pelaajan huomatesa että parivaljakko on käytännössä ainoa erikoisuus laatuun viholliskatrasa, olo tuntuu hiukan petetyltä. Loput viholliset muistuttavatkin sitten toisiaan yhtä paljon kuin eri koopalaajat Mariossa.

Bioshock on selkeästi oikeassa suunnassa, mutta sen panostukset menevät tälsilläään hukkaan, eivätkä pelin innovaatiot tunnu pelejä laajelmalti nähneille kehäketuille juurikaan innovaatioilta.

Bioshock on hyvä, jopa erittäin hyvä, ei kuitenkaan sitä mitä sen piti olla. Pakkohan se on kuitenkin myöntää, että tuntuu syyllisellä tavalla miehekkäältä, kun tykkää Big Daddyä takaraivoon, jonka jälkeen ärsytetty jätti rynnistää juuri viritettyihin ansalankoihin ja miinoihin sortuen korkeuksistaan traagisesti kuin Bambin isä konsanaan....



# Ylhäällä seisojat jatkavat

Viime kuussa Rovaniemen Viljamissa käynnistynyt Ookkonää nauranu -klubi jatkuu 20.10. Lavallen nousevat Tommi Mujunen, Rich Lyons ja Harri Lagström. Tavoitimme neljä vuotta stand uppanneen Mujusen. Tässä esimakua miehestä (tai jäkimakua, mikäli olet Roihuun vasta loppukuusta tarttunut).

**Nimi, ikä ja ammatti, kauanko ja mitä muuta haluat itsestäsi tuoda esille?**  
Tommi Mujunen, 28-vuotias ja aika mukava

**Elätkö Suomessa stand uppaajana?**  
Elää kyllä. Ja hyvin. Viime viikon keikkaliksoilla ostin uuden asunnon. Käteisellä.

**Oletko tällaisessa haastuksessa oma itsesi vai se tyyppi joka on lavalla vai ovatko ne sama asia?**

Aikalaiilla olen sama tyyppi lavalla ja sen ulkopuolella.

**Kylmimmäksi jättänyt keikka muistosi (siis omista keikoistasi)?**

Tais olla yhden firman pikkujoulut. Esiintymispaikka liian kaukana yleisöstä, liian humalaisia ihmisiä ja yksi liian humalainen toimitusjohtaja, joka oli sitä mieltä, että on hauskaa lähteä kesken stand up-esityksen tanssittamaan koomikkoa ja viedä häneltä mikki ja kertoa vanhoja vitsejä.

**Entä parhaiten lämmennyt?**

On monia hyviä keikkoja. Luultavasti joku Jyväskylän Seisomapaikka-klubilla heitetty.

**Esiinnytkö koskaan päihteiden vaikutuksen alaisena?**

En. Kaksi kertaa neljän vuoden aikana on tullut heitettyä keikka pienessä sievässä. Muuten en kyllä harrasta. Siis kannissa esiintymistä.

**Voitko heittää tähän trailerinomaisen läpän tulevasta keikastasi?**

Vain yksi mies! Vain yksi mikki!! Vain yksi katsoja! Tommi Mujunen on: Imitaattori! (Tää luetaan sitte sellasella traileriäänellä) Ei ole kyllä oikeasti tulossa imitaattorikeikkaa, mutta jos olis, ni se luultavasti menis noin. En osaa imitoida yhtään ketään.

**Laita seuraavat paremmuus järjestykseen. (alkaen parhaasta):**

Frendit, Seinfeld, Simpsonit, Frasier, American Dad, South Park, Sukuvika, Family Guy, Tuho-osasto, King of the Hill

1. Frendit
2. Simpsonit
3. South Park
4. Seinfeld
5. Frasier

Noita muita en ole juurikaan seurannut

**Kumpi naurattaa enemmän; Jim Carreyn vai Arnold Schwarzeneggerin klassikot?**

Jim Carreyn. Miksi Schwarzeneggerin klassikoille pitäisi nauraa?

**Pablo Francesco vai Andy Kaufman?**

Andy Kaufman. En juurikaan tykkää Pablosta.

**Keneltä olet ottanut eniten vaikutteita ja onko hän idolisi?**

Olen yrittänyt olla ottamatta vaikutteita keneltäkään, mutta yhdessä vaiheessa oli ehkä haavoittavissa jotain samantyyllisiä manereita kuin Eddie Izzardilla, mutta ei pitäis olla kyllä enää. Ja kyllä on mun idoli. Paras kaikista. Nyt suosittelinkin, että menkää ja pistäkää Youtubeen hakusanaksi Eddie Izzard ja nauttikaa. Itseasiassa kannattaa tilata sen Lavashow-dvd:t vaikkapa Discshopista.

**Kaikkien aikojen paras komedia?**

Paljon on hyviä. Borat on jäänyt kyllä mieleen yhtenä hausimmista.

**Millaiset ovat koomikon taivas ja helvetti?**

Taivas on klubi, joka on täynnä innokasta yleisöä, mielellään selvinpään. Ja ääni- ja valopuoli on kunnossa. Kukaan ei ole huonolla tuulella vaan kaikilla sattuu olemaan juuri silloin yksi parhaista päivistä koskaan.

Helvetti on keikka jonkun firman pikkujouluissa, keskellä isoa hallia, jossa esiintymistilan ja yleisön välissä on tilaa 45 metriä. Kello on 23.45 ja ihmiset, joille koomikon esiintyminen tulee yllätyksenä, ovat 2.6 promillen humalassa ja 87 % yleisöstä on ulkomaisia vieraita. Äänentoisto on unohdettu hoitaa, mutta onneksi on saatu valo paikalle, joka tarkoittaa suunnistusvaloa vieressä seisovan firman oman "koomikon" otsalla, tämän odottaessa kärsimättömänä, että hän pääsee kertomaan oman rasistisen ja sovinistisen vitsinsä omasta vaimostaan, joka onkin jo sammunut firman luottamusmiehen syliin samalla kun toimitusjohtajan kuivahko käsi hapuilee rintsikoiden lukkoa auki.

**Tuleeko Lapin keikalle jotain Lappi -räätä löytyä matskua?**

Kaikki juttuni Lapissa sisältävät sanat; Poro, ruska, saamelainen, tunturi, joikhaaminen, Neljän tuulen hattu, Saksalaiset, Lordi, vaeltaminen, yötön yö, Joulupukki, tunturi ja eltaantunut.

**Paljonko saat palkkaa näiltä kahdelta Pohjoisen esiintymiseltä?**

Enpä itseasissa tiedä. Pitäpä kysyä Zaanilta. Toivottavasti sen verran, että saisin sen kesämökin.

**Vapaa läppä Roihuun huumorintajuisille lukijoille.**

Tulkaa kaikki katsomaan hyvää stand upia Kansantalo Viljamiin. Siellä on hauskaa. Jos ei naurata, niin olet saapunut 4 tuntia myöhässä.



kuva: Marika Nyström

## RAX'in MEGA-KUPONGIT

**GOLDEN RAX PIZZABUFFET**  
syö ja juo niin paljon kuin haluat

tällä kupongilla 1 henkilö

**MEGAbuffet**  
pizzaa, chicken wingsit, sipulirenkaita, pastaa, salaattia, keittoa, limsaa, kahvia

**6,99**  
(7,99)

Koskikatu II (016) 348 3999  
Voimassa 6.-31.10.07 (Ei voida yhdistää toiseen tarjoukseen) 1hlö/kup.

**GOLDEN RAX PIZZABUFFET**  
syö ja juo niin paljon kuin haluat

tällä kupongilla 2 henkilöä

**MEGAbuffet**  
pizzaa, chicken wingsit, sipulirenkaita, pastaa, salaattia, keittoa, limsaa, kahvia

**13,99**  
(15,98)

Koskikatu II (016) 348 3999  
Voimassa 6.-31.10.07 (Ei voida yhdistää toiseen tarjoukseen) 2hlö/kup.

**GOLDEN RAX PIZZABUFFET**  
syö ja juo niin paljon kuin haluat

tällä kupongilla 2 henkilöä

**MEGAbuffet**  
pizzaa, chicken wingsit, sipulirenkaita, pastaa, salaattia, keittoa, limsaa, kahvia

**13,99**  
(15,98)

Koskikatu II (016) 348 3999  
Voimassa 6.-31.10.07 (Ei voida yhdistää toiseen tarjoukseen) 2hlö/kup.

**GOLDEN RAX PIZZABUFFET**  
syö ja juo niin paljon kuin haluat

perhe kuponki 2 aikuista 1-2 lasta alle 11v.

**MEGAbuffet**  
pizzaa, chicken wingsit, sipulirenkaita, pastaa, salaattia, keittoa, limsaa, kahvia

**19,99**  
(26,96)

Koskikatu II (016) 348 3999  
Voimassa 6.-31.10.07 (Ei voida yhdistää toiseen tarjoukseen) 4hlö/kup.

# roihuava sivu

2v synttäreidemme kunniaksi tarjoamme sinulle mahdollisuuden tutustua ilmiöihin, jotka ovat ottaneet sanan Roihu omakseen. Lisäksi sivu esittelee sinulle erinäisiä tahoja, jotka ovat logollaan masteroineet visuaalisen silmien hivelevyyden, samaan tyyliin kuin Roihu-lehden symboliksi muodostunut logo on tehnyt. Tässä silmäkarkkia sekä tärkeää tietoa parhaimmillaan!

## Yleistä

Sana Roihu antaa Googllella 57 500 osumaa. Wikipedia kertoo roihun olevan suomalaisen yhtye tai auringonpurkaus eli flare. Jos laitat www.ask.com:iin kysymyksen "what is Roihu" niin ensimmäisenä linkkinä löytyy Janne Roihu. Uusi sivistys-sanakirja, Pikkujättiläinen ja CD-Fakta 2004 eivät tunne sanaa roihu.

## Roihu kansainvälisesti

<b>Englanti</b>	blaze	<b>Tanska</b>	ild
<b>Ruotsi</b>	brasa	<b>Norja</b>	flamme
<b>Saksa</b>	das Feuer	<b>Portugali</b>	ei käännöstä
<b>Ranska</b>	feu	<b>Hollanti</b>	vlam
<b>Italia</b>	fiammata	<b>Viro</b>	lõom
<b>Espanja</b>	hoguera	<b>Venäjä</b>	leaiy



## Roihu-lehti

Lapin läänin pohjasakkaa repivä ilmaisjakelulehti. Perustettu 2005, levikki noin 25 000kpl. Ilmestyy 12 kertaa vuodessa. Roisi, karun naisellinen, viihdyttävä ja ajoittain sisäsiittoinen lehti.



## Yrittäjänaiset

Yrittäjänaisien keskusliitto on yhteiskunnallisesti arvostettu, tehokkaasti verkottunut, naisyrittäjyyden asiantuntijuutta edustava itsenäinen etujärjestö. Perustettu vuonna 1947. Keskusliitto toimii yhdysiteenä paikallisten yrittäjänaisyhdistysten kanssa, joita on satoja ympäri Suomea.



## Roihu-lehti

Lapin läänin ilmaisjakelulehti. Perustettu 2005, levikki noin 25 000kpl. Ilmestyy 12 kertaa vuodessa. Taitollisesti ja sisällöllisesti uskomaton pljäys.

## Roihuja

## Silmäkarkkia



## Roihu

Urheiluseura Helsingin Roihuvuoresta. Perustettu 1957 ja saavuttanut parhainta menestystä (nais)pesäpallossa. Paljon junioreita toimintaa.

**Roihuvuori** -Helsingin kaupunginosa nro. 43.2 (kaakkoinen suurpiiri, herttoniemen osa-alue) Roihuvuori sai nimensä 1958. Paikalliset asukkaat toivoivat alueen nimeksi tulevan Satumaa. Pinta-ala: 1,47 km<sup>2</sup> Väkiluku: 7 488 (1.1.2006) Väestötiheys: 5 094/km<sup>2</sup> Postinumero: 00820 ja 00810 Roihuvuoresta eli Roihiksesta matkaa rautatieasemalle on noin 10km tietä pikin.



## HK -Potku

Sopivasti tulinen pikaruoka. HK-ruokatalon 2007 markkinoille tuoma "miehinen"-väli-pala. Neljää vaihtoehtoa mm: nakit, nugetit ja pyörykät eri dipeillä.

## Flamma

Tulishow ryhmä.



## Miami Heat

Miamista Floridasta tuleva yhdysvaltalainen koripallojoukkue. Perustettu vuonna 1988, voitti NBA:n mestaruuden kaudella 2006-2007. Koki kaikkien aikojen suurimman tappion, jonka NBA:n hallitseva mestari on kauden avausottelussaan kokenut tämän vuoden avauksessaan häviten Chicago Bullsille 66-108.



## Euro2008

Jalkapallon euroopanmestaruuskilpailut 2008. Sveitsi ja Itävalta järjestävät 13. jalkapallon em-kisat yhdessä. Hallitseva mestari on Kreikka, joka raikusi pelin nimeltä jalkapallo vuoden 2004 Portugalin em-kisoissa.



## Roihu -Orkesteri

Kertoo itsestään nettisivuillaan näin: Perustettu 2002, kolme EP-levyä, reilut 70 keikkaa, leffamuraa, musaviideo, monia hienoja muistoja ja muutama tyhjä pullo. Roihu-orkesteri järjesti 2004 kiertueen nimeltään "MacGyver -tour". Samana vuonna Rovaniemellä perustettiin MacGyver Big Team -puulajakijoukkue, jossa pelaa osa Roihu-lehden toimituksesta.

## Taideyhdistys Roihu ry

Perustettiin vuonna 2003 Tuottaa ja levittää kokeilullisia ja perinteisiä elokuvia. Järjestää Reikäreuna-elokuvafestivaalin syyskuunloppussa, jonne Roihu-lehdestä valmistuvaa dokumenttia on kaavailtu Etelä-Suomen ensi-iltaan.

## Roihu

Ylen kanavilla pyörinyt tv-ohjelma.



## HYT

-Helsingin yliopiston tietentekijät. HYT on nimensä mukaisesti Helsingin yliopistossa toimiva yliopiston tutkijoiden, opettajien, jatko-opiskelijoiden sekä muissa akateemisissa ja hallinnollisissa tehtävissä toimivien etujärjestö. Se on yliopiston suurin akavalainen järjestö. Siihen kuuluu yli tuhat jäsentä.



## Ellit erätulilla

Luontoon ja metsästyksen liittyviä tapahtumia naisille ikään ja kokemukseen katsomatta. Järjesti ensimmäisen hirvihahtinsa 2002. Perusajatuksena on tarjota naisille rentouttavia ja avartavia luontolämyksiä hyvässä seurassa -hyvää ruokaa unohtamatta.



## Bleak

Suomen poikametalin kärkinimi. 1997 Rovaniemellä perustettu orkesteri. Laulaja Calebin ohjastama poppoo on tunnettu halustaan riisua paitansa kotipaikkakunnalla esittämiensä keikkojen aikana, yleisön vastusteluista huolimatta.

## Roihu racing team

Äänetkoskelainen endurance racing tiimi. Neljä kaverusta perusti vuonna 2005. Tiimi osallistui vuonna 2006 yhdeksään moottoriurheilukilpailuun.



## Roihu Creative Oy

Mainos- ja markkinointitoimisto Tampereelta.

## Humppilan VPK

Humppilainen vapaapalokunta.



## Asunnottomien Yö

Järjestetään tänä vuonna jo yhdeksättä kertaa. Toiminta-ajatus: Kansanliike joka tukee jokaisen oikeutta omaan asuntoon. Järjestetään tänä vuonna 17.10, joka on myös yhdityneiden kansakuntien julistama köyhyyden ja syrjäytymisen vastainen päivä.

## Guitar Hero

### -pelin nuottiin osumisen merkki

Tämän hetken suosituimpia videopelejä. Harmonixin 2006 luoma kitara-ohjaimen perustuva rytmipeli. Jatko-osan ja lisäosan poikkinut peli jatkaa maailmanvalloitustaan pian kaikilla konsoleilla.



## Roihu

Mainostoimisto Helsingissä Hämeentiellä.



## Roihu records

Fireboxin jakelema levy-yhtiö. Meni telakalle 23.8.2006. Pyyttää viimeisessä tiedotteessaan, että bändit eivät enää lähettäisi demoja.



## Figaro

Ravintola keskellä Jyväskylää. A-oikeudet. Avoinna joka päivä.

## Pieni Tarina & Kireitä Siimoja DVD-sarja

Kerronpa tarinan. Roihussa on nyt neljän kuukauden ajan pyörinyt DVD-rovio. Nokkelimmat-pokkelimmat lukijat ovat ehkäpä huomanneet, että kaikki roviolla olevat DVD:t ovat tähän asti olleet FS-Filmsin maahantuomia. Palsta on saanut positiivista palautetta ja arvosteluja on toivottu lisää. Niinpä tuossa kuukausi-puolitoista sitten otin ja pommitin sähköpostilla toista suurta DVD-maahantuoja/levittäjää, PAN-Visionia, yhteistyö toivomusten merkeissä. Lähetin useita s-posteja ja lisäksi firman lehtemme postituslistalle, mutta vastausta ei kuulunut. Ajattelin, että heillä ei kiinnosta ja olin jo unohtanut asian. Sitten eräänä maanantaina aamuna syyskuun puolella välissä s-postiini oli tullut kolme vastausta pan-visionilta, joissa pahoiteltiin vastuksen viipymistä kesälomista johtuen. Postien oheessa oli PAN-Visionin tulevien DVD-julkaisujen lista, josta minua kehoitettiin valitsemaan arvioitavaksi haluamani julkaisut. Kävin syyskuun julkaisut läpi ja valitsin oheessa arvioidut Pan Labyrinthin sekä Olipa kerran löytöretket. Lisäksi huomasin PAN-Visionin levittävän "Kireitä siimoja" DVD-julkaisuja. Kirjoitin tilaukseni loppuun jotain seuraavanlaista: "Teidän kautta siis levitetään nuo Kireitä siimoja DVD. Olisinpa tiennyt aikaisemmin, sillä edellisessä numerossamme oli kaksikin juttua kalastuksesta. Niiden oheen olisi ollut mukava katsastaa myös kireitä siimoja...". Lähetin postin ja pian tuli seuraavanlainen vastaus:

"Ainakin kalastusohjelmien myyntihuijiput ovat alukevät- ja syksy, kun kalastuskausi ei ole kiivaimmillaan. Silloin luetaan lehtiä, kunnostetaan vehkeitä, ehostetaan vieheitä ja katsotaan kalastus -DVD:itä. Eli pistäkö jo nyt pari kiinnostusta takuulla herättävää kalastus -DVD:tä matkaan? Tiesithän, että olemme myyneet Suomessa yli 100 000 kalastus -DVD:tä ja joka viikko kysytään uutuuskien perään."

Ajattelin että voisihan sitä sitten kalastus-DVD:n katasastaa ja vastasin myöntävästi. Seuraavana aamuna heräsin ovikellon sointiin yhdeksän jälkeen. Ovella oli mies (en vielä tiedä oliko hän postista vai mistä koska en tajunnut kysyä aamupökyrässä) ja hänellä oli minulle kaksi pakettia. Toisessa oli tilaamani Pans labyrinth ja Olipa kerran tutkimusretkeilijä. Toinen paketti oli isompi. Se sisälsi kymmenen kireitä siimoja DVD:tä. Kyllä, juuri näin. Kymmenen DVD:tä kalastuksesta. Aina kokkauksesta kalastukseen ulkomailla. Toimitettu kotiovelle alle vuorokaudessa. Mitä tästä voi päätellä? Ainakin kaksi asiaa.

PAN-Vision tietää Lapin olevan täynnä kalastusihmisiä ja haluaa tarjota heille mahdollisuuden tutustua kalstuksen saloihin myös kotisohvalla. Tämän lisäksi PAN-Vision selvästi arvostaa Roihua DVD-rovion pitäjän. Roihu kiittää itsensä ja Lapin kala- ja dvd-kansan puolesta.

Entä ne dvd:t sitten. Ehdoton suosikkini on Maukasta kalaa & käsittelyä, jossa ohjeita antavat Suomen parasta kokkausohjelmaa (Aaken ja Sakun kesäkeittiö) aikoinaan vetäneet Aake Kalliala ja Sakari Kuosmanen. "Pistä vähän kossua" toimii kaikkeen.

Tietysti ennen kokkausta täytyy kalaa saada ja kaikki muut yhdeksän levyä ohjeistavat mukavasti tämän kunniotetun taidon osa-alueisiin. Terkasteleminen perusteella levyiltä löytyy jotakin sekä mastereille että rookieille, aina nieriän narraamisesta perusonginnan saloihin.



## DVD rovio

Next	Pan's Labyrinth	Sunshine	Tiedot
<b>Ohjaus:</b> Lee Tamahori (Kerran satureita, Mullholland Falls, xXx) <b>Pääosissa:</b> Nicolas Cage, Jessica Biel, Julianne Moore <b>Kesto:</b> 96 min <b>Genre:</b> Toiminta Sci-fi <b>IMDB:</b> 6.4 / 10 <b>Budjetti:</b> 70 miljoonaa dollaria	<b>Ohjaus:</b> Guillermo del Toro (Devils Backbone, Hellboy, Blade II) <b>Pääosissa:</b> Ivana Baquero, Sergi Lopez, Maribel Verdu <b>Kesto:</b> 120 min <b>Genre:</b> Jännittävä fantasia <b>IMDB:</b> 8.5 / 10 <b>Budjetti:</b> 13,5 miljoonaa dollaria	<b>Ohjaus:</b> Danny Boyle (Trainspotting, 28 päivää myöhemmin) <b>Pääosissa:</b> Cillian Murphy, Cliff Curtis, Michelle Yeoh <b>Kesto:</b> 107 min. <b>Genre:</b> Sci-fi trilleri <b>IMDB:</b> 7.4 / 10 <b>Budjetti:</b> 40 miljoonaa taalaa.	
<b>Frank Cadillac on</b> taikurina elantonsa ansitseva mies, joka näkee tulevaisuuteen, tosin vain tasan kahden minuutin päähän. Yhdysvaltoja uhkaa ydinpomme-isku ja valtionagentit vaativat Frankia käyttämään kykyään kansallisen turvallisuuden hyväksi. Samaan aikaan miestä jahtavat pommiteroristit ja kaikki tämä pitäisi pystyä peittämään uudelta rakkaudelta.	<b>Espanjaa runnoo sisällissota</b> 1940-luvun puolenvälin tienoolla. Äiti ja tytär muuttavat maalle armeijan tukikohtaan ollakseen lähellä äidin uutta miestä, joka on toimii armeijan häikäilemättömänä kapteenina. Tälle herralle äippä on myös paksuna. Tarina seuraa tyttären elämää uudessa ympäristössä, armeijan ja kapinallisten kamppailun tiimeilyksen seassa.	<b>Aurinkomme on kuolemassa</b> ja ihmiskunta on menossa unholaan sen mukana. Viimeinen toivo on elvytysisku suoraan auringonsydämeen ja se tapahtuu jättimäisen fuusiopommin räjähdysmuodossa. Matkalla kohti tuota elämämme ylläpitäjää, se näyttää itsestään kookuttavan henkeäsalpaavia puolia.	Mitäkään
<b>Nicolas Cage</b> on yllättävän hyvässä vedossa. Jessica Biel on mykistävän ihanaa katseltavaa ja kuunneltavaa. Elokuvan idea on mielenkiintoinen, eikä patkään ole ehdettu mitään turhaa tai ylimääräistä, joten sen kesto on soppeli.	<b>Elokuvan jokainen freimi on kaunis</b> ja tarkkaan harkittu. Fantasia- ja mielikuvi- ja maailma ovat kiehtovia. Sergi Lopez vetää karmaisevan timmin suorituksen armottomana ja häikäilemättömänä armeijan kapteenina. Espanjan kieli on mukavaa kuunneltavaa. Se jotenki solisee korvissa ja mielessä kivasti.	<b>Tunnelma.</b> Yksinäinen alus ihmiskunnan viimesenä toivona matkalla kohti auringonydintä, mukanaan pommi, joka toimii teoriassa. Mr. Boyle on yksi aikamme nerokkaimmista ohjaajista, uskomattoman taitava tunnelmanluoja ja tarinankertoja. Cillian Murphyn kasvoissa on jotakin käsittämättömän miellyttävää ja hän on yksi nuoren sukupolven lahjakkaimmista näyttelijöistä.	Parasta
<b>Mies, joka ohjasi</b> all time top-10 sijoittuvan Kerran Satureita on nyt sitten tehnyt tällaisen. Olen surullinen, hyvin surullinen. Mitä näille visionääreille tapahtuu Hollywoodissa. John Woo, Lee Tamahori ja jopa Ang Lee joka koki hetkellisen notkahduksen Hulkissa. Miksi, voi miksi? Ma rukoilin, ma pyydän, pysykää kotimaissanne. Muuten turmelutte Amerikan ihmemaassa.	<b>Kestää hieman liian kauan</b> ennen kuin patkää kunnolla käynnistyy. Alkua olisi voinut tyypistää. Guillermo del Toro ohjaa tämän jälkeen Hellboyn jatko-osan. Oikeaan sotaan perustuva miljöö tekee aina haisevan mielen. Ehkä ei kuitenkaan kaiken sen hypen arvoinen.	<b>Kuinka moni asia</b> voi mennä pieleen matkalla aurinkoon siten, että sen voi vielä korjata? Ajoittain tuntuu että vähän liian moni, aivan kuten takavuosein elokuvissa, joissa matkattiin meteoriiteille. Kosmologian alkeisperusteista hajulla oleminen riittää ymmärryksen elokuvassa tapahtuvan auinkomatkan (ja sen tarkoituksen) mahdottomuudesta.	Paskinta
<b>Pahoinvoinnista kärsivä voi saada</b> helpotuksen keskittymällä Julianne Mooren roolihaaraan, koska se väistämättä johtaa ylenantiin. Philip K. Dickin kirjoitukset ovat hui-kaisevia, mutta niitä näyttää olevan haastava kääntää elokuviksi. Kyseiseen kirjailijan tutustuneille patkää pitää silti vinkata.	<b>Devils backbone on</b> yksi viimevuosien parhaista kauhu-trillereistä, jota kukaan ei ole nähnyt. Kaikki ovat Pans Labyrinthin jo nähneet (tai se ainakin pitäisi kaikkien nähdä), niin päätin käyttää tämän tilan tuon del Toron aikaisemman tuotoksen suositteluun. Siis katsokaa Devils backbone.	<b>Tätä ei pidä kenenkään</b> missaaman. Mutta varmista, että kokemuksestasi tulee häiriötön ja yhtäjaksoinen. Käy siis pissalla ja sulje puhelimesi. Maailmanloppu mahdollisuuksista kiinnostuneille tämä on ihan käypä vaihtoehto elämämme loppumisen visioksi.	Kenelle
<b>Mökkikohotuksesta lähtien</b> kaikki on kunnossa, kun pommi kokee hääläyksen jälki on tulevaisuuden näkemistä ja ki on tulevaisuuden näkemistä ja se liittu tais sittenki toimia...? lopussa paljastaa, tyylillä. Mutta se liittu tais sittenki toimia...? lopussa paljastaa, tyylillä. Mutta		<b>Koko miehistö</b> kuolee, mutta lopussa Australiain hangesta heijas-tuu erittäin kaunis aamukajo.	Paljastus

### Sarjauutus

#### Olipa kerran löytöretket

Olipa kerran -sarja on DVD-julkaisuissaan edennyt kuudenteen osaan, jossa tutustutaan löytöretkiin. DVD-boxi sisältää kuusi levyä, joilla on yhteensä kaikki Löytöretken 26 jaksoa. Jaksot ovat pituudeltaan reilut parikymmentä minsaa, joten katseltavaa riittää kolmisentoista tuntia. Tarinat alkavat ensimmäisistä merenkävijöistä - kuten Aleksanteri suuresta - ja kulkevat nykypäivää kohti aina viimeisten vuorien valloittajiin ja tulevaisuuden tutkijoihin. Tunnetut nimet kuten Vasco da Cama ja Livingstone ovat luonnollisesti mukana, mutta parhaimpia (ja opettavaisimpia) jaksoja ovat mm. Humboldtin tutkimusmatkat Amazonille sekä Pinzonin veljesten tarina. Sarjan piirrosjälki on hieman äljähtänyt, sekä suomalainen dubbaus ontuu. Harmi, sillä sarja on erittäin opettavainen ja sopisi aikuisillekin, mutta näin viimeistelyä vaille jääneenä se taitaa pysyä vain perheen pienimpien suosikkina.



# Kalervon jalanjälissä:

## Runkkaaminen kunniaan

teksti:  
Donkikonki

Palsa on yksi tämän hetken Suomen kiihottavimmista nimistä. Tuo Suomen Van Gogh syntyi ja eli Kittilässä ja tykkäsi runkata. Ja puhua siitä. Ja maalata siitä tauluja. Anaalireijistä, kunnan isoista kyrvistä ja tunteella visvaisista vaginoista.

"Olen eriluokkaa"  
-K. Palsa

Kalervo Palsa  
Vapautuminen, 1978

Omaan jättiläispenikseensä hirttäytyvä ja samalla levitoiva hahmo kuvaa hyvin Palsan maailmankuvaa.



**M**issikin kävi kakalla. Yrittän ymmärtää hyvää taidetta ja arvostan Palsaa taiteilijana ja nerona. Ja vaikka ei ymmärtäisi taiteesta yhtään mitään niin jokainen itseään kunnioittava ihminen pitää runkkausta erittäin hienona toimintapiteenä ja osaa arvostaa yksin vietettyjä hetkiä melansa kanssa. Summasummarum; Palsa oli kingi taiteilijana, mutta vielä enemmän annan arvostusta hänelle runkkaamisen puolestapuhujana. Mikäli tässä vaiheessa alkoi otsa rypistymään niin ole hyvä, käytä itsesensuuria ja käännä lehteä eteenpäin. Palsan taulujakin sensuroitiin ja kavahdettiin kymmeniä vuosia.

Palsa näki elämän totuuden jo lapsena kun hänen kodissaan vieraili monenlaista menijää, joille hänen äitinsä piti läheistä seuraa. Todellisuuden kohtaaminen nuorena vaikutti hänen taiteeseensa joka käsittelee paljon seksuaalisuutta ja kuolemaa, elämän perusasioita siis. Eläessään jopa halveksittu taiteilija ei saanut arvostusta vaan hänet leimattiin pornoilijaksi. Ja niin vitun kliseisesti kuin vain mahdollista, kuolemansa jälkeen tämänkin taiteilijan arvostus on vain kasvanut näihin päiviin asti. Elokuva on tulossa ja kaikkea.

Nyt, parikymmentä vuotta Palsan kuoleman jälkeen Suomi ja

maailma on valmis anaalireikiin ja seksuaalisuuteen taiteessa. Mitä muutakaan voisi olettaa, kun runkkaamisesta puhuminen on arkipäivää, tupla-anaali penetraatio ja donkey punch ovat vain muuttaman klikin päässä. Mies, joka ei tunnusta omaavansa suosikkipornotähteä, on tekopyhä valehtelija. Vuosisadan mullistavimmasta keksinnöstä, internetistä, mikään muu ala ei ole pystynyt ottamaan niin paljoa irti kuin porno. Eikä tuosta verkosta mitään muuta niin paljoa haeta. Eikä mistään muusta niin paljoa oteta mallia, kuin netissä näytetystä seksistä. Sukupolvi joka on nähnyt vain silikoonirintoja, yli 20 senttisiä ky-

piä ja enemmän anaaliseksiä kuin vaginapanoa kasvaa hyvää vauhtia. Kuinka moni luulee jo nyt spermojen naamalle laukeyamisen olevan se "oikea tapa". Ihminen haluaa kokeilla sitä mitä näkee. Maailma ei ollut valmis Palsan anaalitaluille silloin, mutta nyt on. Ja kuka niitä voi enää perverseiksi väittää, ass-to-mouth ja gagging settien tultua arkipäiväksi.

En tiedä vapautuuko seksuaalisuus, mutta ainakin runkkauksesta puhuminen. Seuraavassa muutamia otteita kun viikon ajan otin runkkauksesta puhuttaessa kuolematomia lauseita ylös. "Runkkaaminen on siistimpää

kuin seksi, voi ajatella ketä haluaa"  
"Vittu porno on kiva kattoa"  
"Vähän innostuin ja pistin 48 gigaa jynkkyä tulemaan"  
"Ei vittu, pikkusen hellänä paikat, ku oli tullu koko Gina Lynnin tuotanto ja runkkasin eilen kaheksan kertaa"  
"Meikä on kolmena päivänä vetänyt käteen töissä"  
"Yhdessä asumisessa pahinta on, että ei oo runkkurauhaa"  
"Meikällä on nyt joku tissien väliin panokausi päällä, oon kattonu vaan sitä ainaki viikon"  
"Ei meikä jaksaa kattoo pelkkiä lesboja, kyllä munan pitää pilluun mennä"  
"Kannattaa kouria palleja samalla ku runkkaa"

Tähän on tultu, näin se vain on. Eikä tässä ole mitään pahaa. Palsa sen jo kertoi, runkkaaminen on vitun siistiä. Voi Kalervo, olisitpa saanut elää näihin härskin pornon popularisoitumisen päiviin asti. Olit futuristinen visionääri joka näytti suunnan, jota me nyt kyrvät pystyssä seuraamme.

### Kalervo Palsa

- Syntyi 12.3.1947 ja kuoli 4.10.1987 Kittilässä.
- Kuvataiteilija, alkoholisti ja homoseksuaalisuuden kokeilija.
- Yli 1000 teosta
- Käytti useita tekniikoita primitivismistä realismiin.

## LesMills BodyBalance

### Kokeilulippu

Nimi: \_\_\_\_\_

Puhelin tai sähköposti: \_\_\_\_\_

Restore Balance to your world

Voimassa 31.12.2007 asti.

Leikkaa kokeilulippusi tästä LesMillsBodyBalance tunnille

Katso koko tuntitarjontamme  
[www.kuntokaruselli.com](http://www.kuntokaruselli.com)

## Rovaniemellä tehdään STAGE-lehteä

Tässä kuussa on päästää ensi räkäisynsä uusi kulttuurijulkaisu, STAGE-lehti. STAGE on uusi valtakunnallinen teatteritaiteen, musiikin ja kulttuurin monipuolinen äänenkannattaja, joka tehdään pääasiassa Rovaniemeltä käsin.

**K**uluneen kesän aikana ideoitu ja käyntiin laitettu STAGE-lehti leviää koko Suomeen. "Lehti on värikäs ja sisältöltään rikas, ilmaiseksi jakelupisteistään levittäytyvä, alansa informatiivisin, tuhti ajankoh-taispaketti", kertoo toimituksen vastaava **Ville Kiljunen**. STAGEsta löytää Kiljusen mukaan kaiken mitä tulevien kolmen kuukauden kulttuuririentojen suunnitteluun tarvitaan.

### Kolme kertaa vuodessa

STAGE ilmestyy kolme kertaa vuodessa ja toisen lehden ilmestymisajankohta on helmikuun alku 2008. Kolmas lehti tulee uunista kesän 2008 kynnyksellä. Neljän kuukauden kulttuuritapahtumat kokoava STAGE on kuin kalenteri tulevien kuukausien teatteriesityksistä ja konserteista. STAGE ilmestyy koko maassa ja sen jakelupisteitä ovat muun muassa huoltoasemat, hotellit kautta maan, yksityiset lääkäriasemat, Viiden

tähden apteekit, teatterit ja ravintolat. Lehden kohdetyhmäksi Kiljunen määrittelee kaikki teatterista, konserteista sekä muista kulttuuritapahtumista kiinnostuneet.

### Rovaniemeltä käsin

Kiljusen lisäksi STAGEa tekemässä on muitakin tuttuja henkilöitä. **Hannu Friman** toimii teatteritoimittajana ja **Samuli "Sime" Yliaska** musiikkitoimittajana. **Kirsti Ulvas** hoitaa myynnin ja kustantaja-taiteilijana toimii **Heikki Orava**. Lehden ulkoasun suunnitteluun on vahvasti ollut vaikuttamassa myös graafikko **Pauli Kervinen**, Lapin yliopistosta.

Nappaa STAGE lähimmästä jakelupisteestä, valitse mieleisesi tapahtuma ja järjestä itsellesi ja ystävillesi antoista kulttuurimatka. STAGE on magee! STAGE:n nettisivut osoitteessa [www.stage-lehti.fi](http://www.stage-lehti.fi).

# KEBABIT LORDIN MAKUUN

## LORDI

### special lihaa 220 g riisi tai ranskalaiset

# 10<sup>60</sup> annos sis. salaatin

yksinoikeudella!



**GRILLI** ma 9-24, **ti 09-01**  
**AVOINNA:** ke-la 9 - 4.30, **su 11-01**

**Lapinkävijäntie 3  
Rovaniemi**



Meillä Sonera  
Matkapuhelinliittymät  
ja -palvelut heti auki.

# Kyllä tohtori tietää

**Onko liittymäsi vanhanaikainen?  
Vaihda joustavaan Minun Sonera -liittymään.**

Nokia 6267  
eurolla taskuun.  
Minun Sonera  
**9.99**  
€/kk\*



**NOKIA  
6267**

- Käteensopiva, taittuva malli isoilla näppäimillä
- MP3-soitin ja FM-radio
- 2 Mpix kamera salamalla sekä videokamera
- Internet, sähköposti ja muistia jopa 4 Gt.

**TEE NYT  
LIITTYMÄSI  
KUNTO-  
KARTOITUS  
MEILLÄ**



**NOKIA  
5500  
Sport**

**Sporttinen  
ja kestävä**

- ★ Roiske ja pölysuojattu
- ★ Teräsrunko
- ★ 2 megapikselin kamera
- ★ MP3-soitin
- ★ FM-stereoradio

**249€**

**SYYSEXTRA**

**TOSHIBA  
Satellite Pro L40-134**

- ★ 80GB(5400rpm) SATA
- ★ 1 Gt keskusmuisti
- ★ 15.4" Wide XGA laajakuvanäyttö
- ★ DVD-Super-Multi (+-R DL)
- ★ Langaton verkko
- ★ Vista 32bit
- ★ Home Basic

**KANNETTAVA  
TIETOKONE  
kirkas-kuva-  
näytöllä ja  
langattomalla  
verkolla**

**599€**

**Luvassa loistavia  
surffauskelejä.  
Hanki Sonera Laajakaista**

2 kk:n  
kuukausimaksut  
2-100 Mbit/s liittymiin

**2350**  
€/kk\*\*

ADSL 2 Mbit/s norm.  
alk. 47 €/kk

Avas

**0€**

1-100 Mbit/s liittymät  
Voimassa 7.10. asti.  
(norm. 49-129€)

Sonera  
Tietoturva

**0€**

Tarjous voimassa 7.10. asti ja  
koskee vain uusia tilauksia.  
norm. 6.90-7.90 €/kk

**sonera®**

TeliaSonera Finland Oyj tarjoaa 7.10.2007 asti kaikilla saatavuusalueilla laajakaistan avauksen veloituksetta (norm 49€ - 129€) sekä 2 Mbit/s ja sitä nopeampiin yhteyksiin 2 kk kuukausimaksu puoleen hintaan. ADSL 2 Mbit/s kk-maksu normaalisti alk. 47 €/kk. Tarjoukset eivät koske tarjousaikana irtisanottuja ja samalle henkilölle tai samaan talouteen uudelleen tilattuja liittymiä, eivätkä myöskään vaihtoa Soneran Laajakaistatuotteiden välillä. Ilmoitetut nopeudet ovat liittymätyypin mahdollistama enimmäisnopeuksia. Palvelun saatavuus, hinnat ja nopeudet voivat vaihdella alueittain. Lisäksi tarjotut verkkokortit ja/tai laajakaistamodeemien sekä tietoturvapalvelun. Varmista tarjouksen saatavuus osoitteessasi. Lisäksi TeliaSonera Finland Oyj tarjoaa 10.9 - 7.10.2007 kaikilla saatavuusalueilla Sonera Tietoturvan veloituksetta 4 kk:n ajan (norm. 6.90-7.90 e/kk). Tarjous ei koske tarjousaikana irtisanottuja ja samalle henkilölle tai samaan talouteen uudelleen tilattuja liittymiä, eivätkä myöskään vaihtoa Soneran Laajakaistatuotteiden välillä. Tarjous on voimassa kaikilla liittymätyypeillä ja kaikissa nopeusluokissa. Kampanjajedun saa vain päätunnuskelle tilatusta palvelusta, ja kun kyseessä on uusi tilaus (tunnuskella ei ole ennestään palvelua käytössä) tai kun palvelu vaihdetaan kalliimpaan. Tietoturvapalvelun irtisanominen ja saman palvelun uudelleentilaus ei oikeuta kampanjajedun.

**TOIMISTOTEKNIikka YHTIÖT**

**OULU**  
Puisstokatu 34  
Puh. 0424 3325 500  
ma-pe 9-17, la 10-14

**KEMI**  
Kauppakatu 13  
Puh. 0424 3325 600  
ma-pe 9-17, la 10-14

**TORNIO**  
Kauppakatu 13  
Puh. 0424 3325 400  
ma-pe 9-17, la 10-14

**ROVANIEMI**  
Vierustie 5  
Puh. 0424 3325 200  
ma-pe 9-17, la 10-14

**KEMIJÄRVI**  
Luusantie 6  
Puh. 0424 3325 700  
ma-pe 9-17

**SODANKYLÄ**  
Kasarmintie 10  
Puh. 0424 3325 300  
ma-pe 9-17

**KITTLÄ**  
Vallatie 62  
Puh. 0424 3325 800  
ma-pe 10-17



\*Sopimuskausi 24 kk. Puhelut 0,079 €/alkava minuutti + puhelun aloitusmaksu 0,049 €/kpl. Tekstiviestit 0,079 €/kpl. Avaus norm. 3,90 €. Hinnat normaalihintaisiin kotimaan numeroihin, ei palvelu- ja yritysnumeroihin. Sopimusta ei voi irtisanoa päättymään kesken 24 kk sopimuskauden, eikä puhelinta käyttää muilla liittymillä. Paketin hinta väh. 244,66 €/24 kk (sis. liittymän avaus- ja kk-maksut sekä puhelimen). Liittymä ilman puhelinta 51,66 €/24 kk. Säästö 137 €. Liittymän lisäkustannusten kokonaismäärä 193 €.

MATKAVIESTIMET • TOIMISTOKONEET • KOPIOKONEET • TIETOKONEET • OHEISLAITTEET • VERKKOASENNUKSET JA KAAPELOINNIIT • HUOLTO

# pappismiehiä

teksti: Äyse

**Kristinuskossa on vivahde-eroja, jotka muodostavat omia suuntauksiaan tuohon suomen suurimpaan uskontoon. Mutta millaisia nuo erot ovat ja mitkä seikat erottavat kirkonmiehiä toisistaan.**

**R**oihu haastatteli Lapin läänin kolmen suurimman kristinuskon suuntauksen hengenmiehiä ja ainakin tämän kirjoittajan ala- ja yläasteen aikana muodostuneet kankinaamaiset muistot uskonnosta saivat käänteeseen lämpimämpään suuntaan. Ylempi voima otetaan kirkossa vakavasti, mutta sillä ei enää pelotella. Kirkko on muuttunut lämpimämmäksi ja tarvittaessa se tuntuu osaavan katsoa itseään ulkopuolisen silmin, jopa pienoinen pilke silmäkulmassa.

1. Nimi ikä ja seurakunta?
2. Uskonnon (suuntauksen) perustaja, milloin ja missä?
3. Merkittävin eroavuus muihin kristinuskon suuntauksiin verrattuna?
4. Koska tunsit kutsumuksen?
5. Kerro uskonto aiheinen vitsi?
6. Mitkä ovat kolme suosikki nimitystäsi Jeesukselle?
7. Ihmisten asettama laki, jota muuttaisit ensimmäisenä?
8. Millaista on paras sielunruoka?
9. Maailman pahin asia. Jokin muu kuin sota?
10. Maailman paras asia? Jokin muu kuin lähimmäisenrakkkaus.
11. Millaiset ovat pyhävaatteesi?

Uskonnon kysymyksiin useasti liitettäviä käsitteitä, joihin toivoimme lyhyitä vastauksia:

12. Alkoholi?
13. Esiaviollinenseksi?
14. Porno?
15. Saman sukupuolen liitot?
16. Kannabis?
17. Evoluutio?
18. Uskonnon opetus?
19. Kirkko ja valtio?
20. DigiTelevisio?
21. Islam?
22. Terveiset Roihun lukijoille?



Evankelis-Luterilainen pappi Ilari Kinnunen

## Evankelis-Luterilaiset

1. Ilari Kinnunen, 29, Rovaniemen evankelis-luterilainen seurakunta
2. Kristinuskon suuntauksia ei ole yleensä perustettu. Ne syntyvät, kun jokin asia alkaa jakaa mielipiteitä, ja näin syntyy ryhmittymiä. Ryhmittymiä nimitetään usein ensimmäisten johtohahmojen mukaan. Luterilaisuus sai alkunsa Martti Lutherin toiminnasta Saksassa 1500-luvun alkupuolella.
3. Luther sai raamatusta ymmärryksen, että Jumalan suosiota ei voi päästä tekemällä hyviä töitä, niin kuin katolinen kirkko näytti hänestä tekevän. Sen sijaan tulisi turvautua Jumalan armoon. Paavin asema Kristuksen sijaisena oli ja on selvä näkemys. Suurin ero ortodoksiseen kirkkoon nähden on varmaankin liturgisen perinteen erilaisuus. Erot suuntauksien välillä ovat nykyisin kaventuneet. Kaikkien kirkkokuntien sisällä on monenlaisia virtauksia.
4. Ajatus teologian lukemisesta tuli ylioppilaskeväänä. Muitakin ammattivaihtoehtoja oli. Kutsumus papin työhön syntyi vasta teologian opintojen loppuvaiheessa.
5. Jumalanpalvelukseen tuli vain yksi ihminen. Pappi kysyi, että saarnaanko minä teille. Seurakuntalainen vastasi: Täytyyhän yksikin lammasta ruokkia. Pappi alkoi saarnata. Aikansa saarnattuaan hän kysyi: Jatkanko vielä? Seurakuntalainen totesi: Eihän sitä

- yhtä lammasta tarvitsi lauman edestä ruokkia.
6. Jeesus, Vapahtaja, Herra.
7. Enpä osaa sanoa.
8. Jumalan sana luettiin puhuttuna.
9. Synti.
10. Usko, toivo ja rakkaus.
11. Riippuu pyhästä. Käytännössä on ollut tähän aika usein ns. kankinaamainen elämäntapa eli frakkimainen takki liperien kanssa. Pyhästä on ollut kankinaamainen pyhänä rennot kotikarjasta tai farkut ja paitapuserot.
12. Selvintä on olla raikava.
13. Seksi kuuluu avioliiton ulkopuolelle.
14. Saastuttaa ajatuksiaan, joten kannattaa välttää.
15. Eivät ole raamatullisia.
16. Omaa kehoaan ei kukaan tuhota millään päihteillä.
17. Kehitystä tapahtuu jatkuvasti. Jumala on takana on Jumala.
18. Hyvä opetus ja avoimuus. Keskustelu kehittävä ajattelu.
19. Nykyinen tilanne on hyvä.
20. Itse pärjään hyvin TV:tä.
21. Avoin vuoropuhelu. Ihminen on avoin. Uskontojen kansainvälinen yhteistyö on hyväksi.
22. Tervetuloa kirkkoon.

## Ortodoksit

1. Jyrki Mikael Penttonen 38 v., Lapin ortodoksinen seurakunta.
2. Jeesus Kristus Palestiinan Jerusalemissa 20-luvulla jKr.
3. Jumalansyntyttäjän, Neitsyt Marian asema, pyhien ihmisten kunnioittaminen, ikonien keskeisyys kultissa, luostarilaitos, soittimien puuttuminen jumalanpalveluksista. Liturgia- jumalanpalveluksen ominaispiirteet.
4. Olen ollut uskonnollinen lapsena saakka. Olen seurannut kutsumusta vaihtelevalla menestyksellä. Välillä langetaan ja sitten taas Jumalan ja hyvien ihmisten avulla nousee. Elinikäinen kamppailu on kristityn kutsumus.
5. Luterilainen pappi, katolinen pappi ja ortodoksinen pappi olivat veneessä ongella ekumeenisessä hengessä. Madot loppuivat, joten vedettiin pitkää tikkua, joka käy rannasta matoja. Luterilainen meni ensimmäisenä, mutta hukkuu, koska ei osannut uida. Kovina kalamiehinä hengelliset isät eivät hosuneet, vaan jatkoivat onkimista, kunnes madot loppuivat jälleen. Katolinen isä kipaisi rannassa ja toi matoja, jotka loppuivat tuota pikaa.

- Ortodoksinen pappi tuli seuraavana matojen kanssa, jolloin katolinen isä tuumasi: "Eipä tiennyt luterilainen veljemme rantakivien sijaintia, mutta sinä tiesit!". Ortodoksinen pappi vastasi hämmästyneenä – "Mitkä rantakivet?".
6. Kristus, Herra ja Vapahtaja.
7. Olisihan noita. Mutta ensimmäisenä tulee mieleen kaikki ne typerät pykälät, jotka estävät ihmisiä tekemästä päätöksiä. Heti ollaan laittamassa karenssiin, kun jostakin työttömästä löytyy sisua ja yritystä tehdä hommia. Ei ihme, että kuutamourakat kuokoistavat.
8. Se, joka antaa toivoa toivotomalle.
9. Epätoivo.
10. No, rakkaus sitten.
11. Jos tuossa kuvassa ovat ortodoksinen papin vaatteet, niin sellaiset ne on. Liturginen pyhäasu on vieläkin mageempi.
12. Hyvä renki, huono isäntä.
13. Syntiä tietysti. Vaikka taitaa olla aika yleistä tuo lankeaminen.
14. Vääristynyt seksuaalisuuden muoto, kielletty hedelmä, jota jotkut maistaa tahallaan, jotkut

- vahingossa.
15. Kirkko ei siunaa, ei tuke- malla tue, ei lähde kivittämään ketään.
16. Paha juttu. Ei kannata edes kokeilla.
17. Jatkuu edelleen- Suomalaisille kasvaa sellaiset korvat, ettei kännykkää tarvitse pitää kädellä korvalla.
18. Välttämätön kasvatuksen aspekti ja osa kulttuurillista sivistystä.
19. Hyvä suhde, joka ei taida loppupeleissä kovin monien ihmisten yöunia viedä.
20. Nykyäikää etsimässä.
21. Mitä islamista? Shalem kaikille muslimille.
22. Tulkaa roihulaiset käymään Ounasvaarantie 16:ssa sijaitsevassa p. Andreaxen kirkossa jumalanpalveluksessa, joita toimitetaan joka lauantai klo 18 ja joka sunnuntai klo 10 alkaen. Poistatte siten aukon sivistykseltänne. Ainoa sääntö on, ettei saa häiritä jumalanpalvelusta. Muuten saatte olla ihan omana itsenänne. Tähän kirkkoon tullaan parantumaan, eikä näyttämään, miten hyvä on jo valmiiksi. Hyvää syksyä kaikille!



Ortodoksinen pappi Jyrki Mikael Penttonen

Mistä sen tietää,  
vaikka maa olisi jonkin toisen  
taivaankappaleen helvetti?  
-???



Helluntalaispappi Esa Pikkumäki

## Helluntaiseurakunta

Esa Pikkumäki, 49 kokonaistaikainen, Rovaniemen Helluntai-  
seurakunta.  
Helluntalaisuudella ei ole ois-  
selkeästi ketään perustajaa.  
keskeinen henkilö tietysti  
Jumala, mutta... Tämä herätysliike  
liikkeelle Amerikassa Los  
Angelesissa joskus ihan 1900-  
luvun alkuvuosina. Suomeen se  
tuli 1910-luvulla ja siinä  
aika oli myönteisesti vaikutta-  
va eräs aikansa lestadiolais-  
liikkeen.  
Helluntalaisuus syntyi Pyhän  
Hengen kokemuksen tiimoil-  
loin alussa Pyhän Hengen  
lahjat (kielillä puhuminen,  
laulun parantaminen, profe-  
tian yms.) olivat kuin uusi  
kristikunnassa. Sitä glöytöä  
silloin oikein muissa piireis-  
väkäsytty. Nyt samat Pyhän  
Hengen vaikutukset ovat jo tut-  
tua laajalti lähes kaikissa kris-  
tillisissä piireissä. Tällä hetkellä  
seurakuntana esim luterilaisuuteen  
on kastekäytäntö. Hellun-  
taiseurakunnissa kastetaan vain  
niitä jotka ovat jossain elämänsä  
vaiheessa tulleet uskoon.  
Miksi... Kutsumuksen? ...  
n se vaikka se hetki kun  
tuotiaana tulit uskoon. Se  
muutos muutti nuoren miehen  
elämän aika totaalisesti. Voisi kai-  
vata, että se antoi kokonaan  
uuden suunnan ja merkityksen  
elämälle. Kävin sitten aika pian  
seurakunnalla ja liityin Helluntaiseu-  
rakuntaan ja sillä tiellä vieläkin  
on.  
Miksi ei ole vitsi, mutta kuvas-  
it sitä millaiseksi uskovaisten

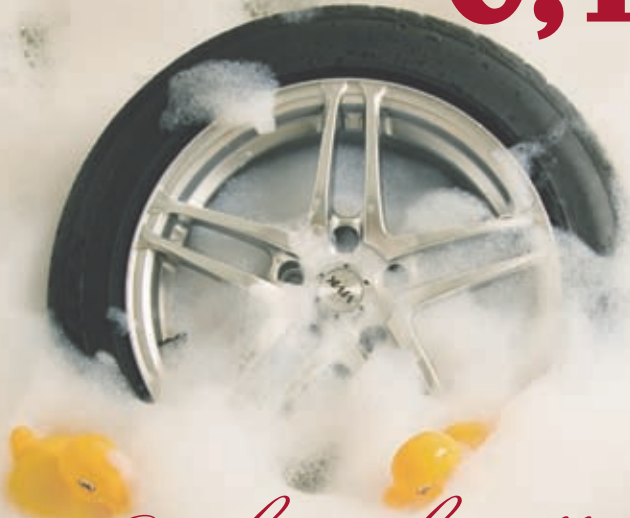
elämää helposti luullaan – mur-  
heelliseksi! Tässä se juttu on  
(Perustuu varmaankin tositapah-  
tumaan):  
Kalle Hurskas oli kävelyllä kau-  
pungin puistossa. Hän huomasi  
siinä puiston penkillä miehen,  
joka oli perin murheellisen oloi-  
nen. Kalle meni istumaan samal-  
le penkille ja aloitti keskustelun  
auttaakseen murheellista:  
-Onko veli jo uskossa? oli Kallen  
ensimmäinen avauskysymys.  
Se murheellinen kaveri kohotti  
katseensa ja kuiskasi itkuisella  
äänellä:  
-Ei, en minä ole, minä olen ihan  
muuten vaan niin murheellinen.  
6. Jeesus, Herra ja olisiko vaikka  
Vapahtaja.  
7. Olisi kai niitä joitakin. Ensiksi  
tulee mieleen, että abortilaki voi-  
si kaivata muutosta.  
8. Paras sielunruoka: Jumalan  
sana silloin kun se sattuu kohdal-  
leen. Tämän ruuan hyvänä kastike-  
keena voi olla vaikka musiikki ja  
salaatiksi kävisi kiitos Jumalalle  
hänen hyvydestään.  
9. Oikeudenmukaisuuden puute  
vaikuttaa niin monilla aloilla ih-  
misten elämään. Olisikohan se se  
pahin asia?  
10. Montakin olisi, mutta minulle  
oli tänä syksynä parasta hilla-  
suo jolta löytyi hilloja. Ja siitä jos  
mennään isompiin ympyröihin  
niin vaikka puhdas luonto. Se  
taitaisi olla hyvä lahja kaikkialla  
maailmassa.  
11. Sellaiset joista haluaa eroon  
kun tulee kotiin pyhätöistä.  
12. Sanotaan, että viina on vii-

sasten juoma, mutta minun mie-  
lestäni niitä kyllin viisaita sitä  
käyttämään on perin vähän.  
13. Seksi on hieno asia avioliit-  
tossa ja sen Jumala keksi, mutta  
esiaviollinen seksi haavoittaa mo-  
nen sisintä ja sellaiseksi Jumala  
ei ole seksiä tarkoittanut.  
14. Pääasiassa liikaista bisnestä  
jolla ei ole rakkauden kanssa mit-  
tään tekemistä.  
15. Eivät ole luonnonmukaisia ja  
vääristävät ihmiskuvaa.  
16. Elämästä voi nauttia ihan  
täysipainoisesti ilman huumeita-  
kin.  
17. Uskooko siihen vielä joku?  
18. Kristillisiin elämänarvoihin  
sitoutunut uskonnonopetus on  
todella tarpeen Suomessakin.  
19. Parasta olisi jos ovat erillään,  
mutta silti kristilliset seurakun-  
nat lisätköön jäsentensä kautta  
kristillisyyden vaikutusta yhteis-  
kunnallisiin asioihin.  
20. Television lupamaksut alka-  
vat olla turhan kalliit ja ohjelmi-  
en ghinta/laatu suhde h on liian  
heikko vielä digitelevisiokautena-  
kin.  
21. Aika usein uutisissa huonois-  
sa merkeissä... ikävä kyllä.  
22. Todellinen kristillisyyden olipa  
se sitten missä seurakunnassa  
hyvänsä, on turvallinen ja hyvä  
perusta rakentaa elämää. Ja onpa  
siinä vielä sellaista voimaa, että  
sen kautta voi rikki mennytkin  
elämä korjaantua. Rohkaisen ih-  
misiä etsimään elämäänsä apua  
ja voimaa Jumalalta, Jumalan  
sanasta ja seurakuntayhteydestä.  
Elämä on löydettävissä!

**RENGASHOTELLI**

Koko rengasperheelle

**0,17€**  
/yö



*Renkaat hotelliin?*

Rengashotelli on palvelu, jossa voit  
säilöä renkaasi helposti ja vaivat-  
tomasti. Tuot vain autosi meille ja  
huolehdimme renkaiden vaihdosta,  
pesusta ja varastoimisesta.

PALVELEVA RENGASTALO  
**LAPIN KUMI OY**  
Rovaniemi, Tornio, Pello, Sodankylä, Kemina  
*www.lapinkumi.fi*



**Menovinkki:**  
Ruokapöytä  
ja tuolit 400 €

**Tulovinkki**

Jos haluat hankkia huonekalut heti, voit saada  
meiltä 200 tai 400 euron tililuoton, kun samalla  
sovit säästämisen aloittamisesta. Jos taas haluat  
tehdä hankinnat vasta säästettyäsi rahat, kysy  
meiltä parhaat vaihtoehdot tuottavaan säästä-  
miseen.

Katso lisää osoitteesta [op.fi/nuoret](http://op.fi/nuoret).

**POHJOLAN  
OSUUSPANKKI**

# LeviDays -viikonloppu

16.-19.11.2007 vie uuteen kauteen

Uusi kausi korkataan alkaneeksi LeviDays -tapahtumassa Eturinteillä, upouuden palvelurakennuksen kupeessa. Ohjelmassa on paljon perinteistä ja reilusti uutta, tietysti koko perheelle – ja leviläisen letkeään tyyliin.

**TERVETULOA  
MUKAAN!**

**Ohjelmassa mm.  
Perjantaina 16.11.**

Hotelli Levitunturi:  
Tangokuningas 2007 Henri Stenroth ja  
Tangokuningatar 2007 Jenna Bågeberg  
Villiyö, karaoke, dj., alakerrassa Laskuteline

**Lauantaina 17.11.**

klo 12–17 **ulko-ohjelmaa Eturinteillä**  
- ohjelmapalveluyrittäjät esittäytyvät  
- lapsille omaa ohjelmaa  
- Joulupukin vierailu  
- muotinäytös  
- after ski

klo 10–17 **Naisten messut** Hullu Poro Areenalla

klo 18.30 **Joulutarina-elokuvan ensi-ilta**  
Hullu Poro Areenalla

Hotelli Levitunturi: Marita Taavitsainen  
ja Koivu Orkesteri, karaoke, dj.,  
alakerrassa Laskuteline  
Hullu Poro Areena: Hanna Pakarinen

**Huom!**

Ohjelma tarkentuu vielä  
– katso lähemmin netistä  
[www.levi.fi](http://www.levi.fi)



**KESKUSVARAAMO**

Levin Matkailu Oy, 99130 LEVI, puh. (016) 639 3300, fax (016) 643 469, [levin.matkailu@levi.fi](mailto:levin.matkailu@levi.fi)

**[www.levi.fi](http://www.levi.fi)**



# Sporttinurkka

Kesätauon jälkeen Roihun sporttinurkka –osio lähtee jälleen nostamaan sykettä uusin aihein!

Tänä syksynä toimituksen sporttireportteri aloittaa tutustumisen Les Mills –ryhmäliikuntalajeihin, yhteistyössä Kuntokarusellin kanssa. Tällä palstalla esitellään joka kuukausi uusi laji, jonka saloihin toimittaja on sydänverellä tutustunut ja hikeä vuodattanut! Projektin aloittaa hengästyttävän rauhallinen Bodybalance.

teksti: Elina Sonkajärvi

## Bodybalance

### Mitä se on?

BodyBalance yhdistää Tai Chi:n, joogan ja pilateksen elementtejä, joiden liikkeet pyrkivät tuomaan tasapainoa niin sielulle kuin ruumiillekin. Tunti ohjataan inspiroivan musiikin rytmittämänä, lämmitellen ensin virtaavilla tai chi –liikkeillä, josta jatketaan kehoa vahvistaviin ja venyttäviin jooga –taivutuksiin ja siitä edelleen core-osioon, joka sisältää pilateksen pohjautuvia selkä –ja vatsalihasharjoituksia. Tunnin sisältöön kuuluvat myös erilaiset tasapaino – ja kiertoharjoittelut ja aherruksen päättää kehoa virkistävä loppurennetus.

### Millaista se on

– kokemusperäinen totuus!

Lähdin ensimmäiselle tunnille vähintäänkin avoimin mielin, en ole eläissani harrastanut ryhmäliikuntaa, joten odotuksille ei ollut vertailukohtaa. Niinpä repaisin rohkeasti joogamaton alleni ja lähdin seuraamaan parhaani mukaan ohjaajan opastusta tai chi –liikkeiden sarjaan. Musiikki

on suht nopeatempoista ja liikkeet viedään läpi sulavasti mutta tehokkaasti, lämmittelyn tuntee kropassaan miellyttävästi. Aloittelijalle liikkeet saattavat tuntua monimutkaisilta, itse tunsin olevani kuin sähkökatkoista kärsivä vispilä yrittäessäni huitoa käsiäni yhtä uljaasti kuin ohjaaja ja muut tunnilla käyneet konkarit. Muutaman tunnin jälkeen homma alkoi avautumaan ja jopa jooga –sarjan aurinkotervehdykset lähtivät sujumaan nautinnollisesti.

Core –osuus näytti minulle keskisormea jo ensimmäisen kerran jäljiltä. Vatsa – ja selkälihakseti todella löysivät paikkansa ja onnistuin joogaamaan itselleni puujalan. Treenin lupaus paremmasta ylävartalon ja jalkojen lihakunnosta on siis toteutunut! Mitä tulee tasapainoon ja liikkuvuuteen, tulokset tuntuivat jo muutaman kerran jälkeen. Olen yhtä notkea kuin rautakanki ja muiden kurotuessa kotka-asentoon, muistutin pikemmin nostokurkea! Mutta hiljaa hyvä tulee, kymmenen käyntikerran jälkeen risti-istunta ei ole enää tuskaa ja varsinkin selkä on hymyillyt kiitosta venytysharjoituk-

sille. Staattiset lihasharjoitukset ja rytmitetty hengitys saavat myös kehon energiat liikkeelle, mikä tehostaa mm. Aineenvaihduntaa.

Ohjaajat ovat asiansa osaavia ja opettavat liikkeet kiitettävästi isommallekin ryhmälle. Eri ohjaajilla on myös oma tapansa ja tempponsa vetää tunti, joka tuo vaihtelua intensiteettiin. Liikkeiden nautintoon pääsee keskittymään paremmin, mitä pidemmälle kehittyä ja musiikkivalinnat hellivät korvia, mikäli Sting, Faithless, Evanescence ja erilaiset chill out –variaatiot ovat mieleesi. Mitä tulee stressin poistoon ja rentoutumiseen, on ymmärrettävää että se kärsii pienestä inflaatiosta kun salissa on 30 ihmistä. Tunnin treeni on helppo ujuttaa tiukkaankin aikatauluun, mutta pidempään treeniin tottuneelle tunti tuntuu hassun tiiviiltä ja lyhyeltä ajalta. BodyBalance on kuitenkin hämmästyttävän tehokas treenimuoto ja sopii varmasti kaikille, jotka haluavat arkeensa hetken, jolloin keskittyä vain omaan kehoonsa ja hyvään musiikkiin. Jokaisen tunnin päätteeksi kotiin kipitti hyvin tyytyväinen pieni soturi!



roihi lokakuu 2007

www.roihulehti.com

Auto- ja lämmitinkorjaamo

**Webasto**  
Feel the drive  
Eberspächer

puh. 040 748 07 74  
puh. 040 587 05 80

Ollerovaarantie 104  
ROVANIEMI

Offroad Karting rata avattu!  
Ajosessioita To & Su. Klo 17.00



**SANTA CLAUS**  
MOTORSPORT  
WWW.SCM.FI

# Jodarok

**Jodarok on nuori MC, jolla on jo huomattava määrä julkaisuja vyönsä alla.**

teksti: Stepa & Tiskijukkapekka

**J**odarok tunnetaan Kemmuruusta, soololevyistään ja tietynlaisesta laatustandardista, joka tietysti heijastuu enemmän tai vähemmän jokaiselta Monsp-julkaisulta. Jopolokin ulosanti on rehellistä - hänen teksteihinsä voi samaistua. Vuosi 2006 oli voitakas Kemmuruulle ja Jodarokille, "Kehumatta Paras" -albumi osottautui nimensä veroiseksi ja sitä seuranneet keikat olivat huikaisevia. Otimme selvää, mitä Jodalla on suunnitelmassa loppuvuotta 2007 silmällä pitäen.

#### Mitä jätkä?

Ei paskempia, pientä keikka jetlaga pukkaa, mut eiköhän se lähemillä se tuli eli lisää keikkoja ja vähemmän unta.

#### Kuinka tämä jätkän räppitouhu sai alkunsa, ja oliko kieli suomi vai kenties englanti?

Se alko Joensuussa joskus sillon ysärin alkupäässä. Olin kuullu et suomalaisetkin saa räpätä ja sit aloin kehittää jotain linjoja englanniksi. Sit kuulin et suomeks saa kans räpätä ja vaihdoin siihen, et jengi ja itse ymmärtäs mitä sanoo. Setavallaan kuulu tän homman juoneen et sanoissa on jotai tolkkua.

#### Miten ja missä tapasit nykyiset bänditoverisi?

Sokkotreffeillä Jyväskylässä. Sit Lainin tapasin myöhemmin noitten Nuorten Herrojen joukossa, katoin äkäsimmän näköisimmän tuppisuun siitä porukasta ja päätin et tosta tulis hyvä Kemmuru dj. Ja siitä tuli.

#### Jätkä tunnetaan hyvänä friistailaajana; olet muun muassa ollut MTV3'n Huumaohjelmassa opastamassa asiasta tietämättömiä. Mutta mikä on pahin battle, missä oot ollut? Entäs oletko ihan SM-kisoihin osallistunut?

En oo kylläkään bätlänny julkisesti juuri yhtään, kerran Koodipossen Ram-eyen synttäreillä ja kerran Tivolin Kelohonka bätlessä. Oon aina kelannu et jengin pitäs kylä meikät voittaa kun en treenaa friistailia tai mitenkää muutenkaan panosta mut ei ne vaan voita. Enkä kyllä ees oikeen diggaa siitä "kilpahaukkumismenosta", jotenkin turhaa huvin vuoksi altistaa ittensä aggressioille. En ole osallistunut sm-kisoihin... saa nyrkkeilijätkin liksaa vaikka ottas dunkkuun. Friistailaaminen on helvetin hieno ja hauska laji kuitenkin.

#### Sulta ilmesty joku vuosi sitten Stabiili Asunnoton -niminen levy. Mistäs tuo nimi on peräisin? Oliko todella asunnoton?

Se tuli 2004 lopulla. Olin Englannissa vähän kahtelemassa ja kun tulin takas en saanu mitään tukia tai apuja, kun erilaiset selvitykset ja päätökset ja tuomiot veny niin ei pystynyt hoitamaan kämpppää. Pyörin kaverien ja siskon nurkissa. Kaikesta tästä kohtuu mitättömästä ahdingosta sai ammennettu levyllisen musaa, kodittomana härväämisestä ja sitten sen kodin saamisesta. Nauhottelin missä pysty ja biitit oli kavereilta, esim. toilta dj lainilta, jonka luona loisin aina kun se päästi. Stabiili asunnoton tarkoittaa newspeakilla asunnotonta, jota tutut vielä sietää.

#### Mistä tuli niin hulvaton idea tehdä remix-levy Stabiili asunnottomasta samplaten pelkästään venäläistä musiikkia? Onko mahtavalla itänaapurillamme erityispaikka Jodarokin sydämessä?

On kyllä, venäjä on helvetin aliarvostettu maa Suomessa. Enkä tarkoita mitää puna-armeija komukka-osastoa, vaan just sitä et siellä on paljon muutakin, vanhaa kulttuuriperimää ja hyvää safkaa. Syvä Itä -levy oli Aksimin idea, jonka se koosti aika omillaan. Oltiin muuten virossa keikalla ja siellä oli tosi tiukka venäläinen räppiporukka Gorq Lana, Das EFX:ä venäjäksi!



#### Mitäs jätkän harrastuksiin kuuluu? Olen käsittänyt, että harrastat piirtämistä ja valokuvaamista räpin ohella?

Piirtäminen ja kuvitus on ollu mun juttu ennen musaa. En ollut ennen ollenkaa mikää musiikkintuntijätkä. Ennen viime vuotta en ollu ees pitäny oikein päin kitaraa ikinä kourissani. Harrastuksiin ei kyllä kauheesti ole aikaa, mut jos pitää listata niin tuo rustaus ja lukeminen näitten ammattitaitien lisäksi. Oon joskus harrastanu uimahypyjä ja taekwondo. Ja skedeny kans tietenkä. Ja juonu kiljua.

#### Porukka on odotellut jo pitkään, että Ei toivotut lapset julkaisisi jotain. Mitäs tälle projektille kuuluu?

Jos se ei ole haudassa, niin ainakin horroksessa tai koomassa. Harmi sikäli kun bändillä on niin hyvä nimi.

#### Miltä tulevaisuuden suunnitelmat näyttävät?

Pahaltahan se näyttää. Ois ees joku asia, joka ei oo menossa ihan päin helvettä. Näin mikrotasolla itellä menee ihan mukavasti, ruokaa on kaapissa ja tehhän kemmuru musaa ja mietin sooloa ja sit muutama muikin ässä lyödään hihasta pöytään kun keretään. Mm. Stepan levyllä on kova biisi, vaikka ite kehunkin.

#### Mitä terveisiä haluat lähettää Roihun lukijoille? Kerro vielä milloin Jodarokin voi tavata Napapiirin korkeudella seuraavan kerran?

Lämpimät terveiset kaikille tutuille ja tuttujen vanhemmille, Roihun lukijat: ottakaa iisisti.. Keikalla Lapissa ollaan Nopsajalan ja GB-saudin kans 26.10. Cafe Tivolissa. Sit lähenki marraskuuksi intiaan ja muutun hipiksi.

# Tuomo

**S**oul-laulajan, jazzpianistin, säveltäjän, sanoittajan ja laulajan taustan omaava Tuomo Prättälä on valmistunut Sibelius-lukion pop&jazz konservatorion tanssimuusikkolinjalta. Siviilipalveluksen hän suoritti teatterikoulun äänimiehenä jonka jälkeen hän ryhtyi ammattimuusikoksi. Uraansa Tuomo ei ole tehnyt lepäämällä laakereilla ja on turha puhua, että "no sillä vaan on käynyt hyvä tuuri ja tuntee oikeat ihmiset". Kuten monilla aloittelevilla muusikoilla on tapana puolustella kun sitä keikkaa ei pukkaakaan... Prättälä on vuosien 2002-2007 aikana tehnyt 10 täyspitkää levyä, seitsemässä eri kokoonpanossa. Työstä palkintona on mm. neljä Jazz-Emma ehdokkuutta ja kaksi voittoa kansainvälisistä Jazz-kilpailuista.

## My Thing

Tuomon levy "My Thing" on julkaistu suurimmassa osassa Euroopan maita ja vastaanotto on ollut loistavaa. Tuomo lähtee bändeineen ensimmäiselle viikon mittaiselle kiertueelle Saksaan marraskuun puolivälissä. Keikkapaikat ovat arvostettuja klubeja, mm. Wienissä bändi esiintyy Birdland-klubilla, jonka omisti vähän aikaa sitten edesmennyt Weather Report -legenda Joe Zawinul. Joulukuun puolessa välissä koko bändi lähtee Japaniin soittamaan 4 keikkaa: Tokiossa, Osakassa, Kiotossa ja Nagoiassa. Samalla reissulla tehdään musiikkivideo "Don't take it too hard"-biisiin. Suomessa "My Thing"-levyä voi hyvällä syyllä sanoa vuoden levytapaukseksi. Joulukuun mennessä on odotettavissa että kultalevyn raja rikkoontuu.

## No Tuomo, Onko My Thing-levyn suosio yllättänyt?

En levyä tehdessä oikeastaan hirveästi miettinyt sitä tuleeko levy myymään tai tullaanko me tekemään paljon keikkoja, halusin vain saada biisit levytettyä. Ehkä huomiota tuli vähän enemmän kuin oletin. Varsinkin kriitikkojen posi-

tiivisuus yllätti.

## Ootte lähdössä kiertämään maailmaa (marras-joulukuun), onko haave toteutunut?

Jossain määrin kyllä, tietenkin näin aluksi ulkomaankiertueet tehdään aika pienellä budjetilla ja rahaa ei soittajille juurikaan jää. Mutta jostainhan sitä pitää aloittaa ja on tosi hienoa päästä katsomaan miten ihmiset reagoi musiikkiin, kun lähtee omalta kotikentältä pois.

## Miten teidän maailmanvalloitus on saanut alkunsa? Onko joku bongannut Teidät ensin vai onko teitä levy-yhtiön puolelta aktiivisesti työnnetty eteenpäin?

Sekä että, liikkeelle on lähdey omista olemassa olevista kontakteista, mutta monesti joku uusi tyyppi on jälkeensä ottanut yhteyttä meihin ja vienyt hommaa uuteen suuntaan.

## Miten itse kuvailisit musiikkiasi?

Olen käyttänyt termiä singer-songwriter-soul, eli soulmusiaa joka on enemmän biisi- kuin groove-lähtöistä.

## Jos ette olisi suomalainen bändi niin mistä päin kuvittelisitte olevanne?

Enpä osaa sanoa, suomesta tässä ollaan kuitenkin. Toki vaikutteita on otettu paljon amerikkalaisesta ja englantilaisesta musiikista, mutta niinhän se on muillakin. Toivon, että Suomen ulkopuolella ihmiset näkisivät jotain positiivisella tavalla suomalaista meidän musiikkissamme. Vaikka en itse osaa sanoa mitä se olisi.

## Olette tulossa esiintymään Roihun 2-vuotis bileisiin Rovaniemelle Cafe Tivoliin 26.10. Ihminen joka ei tunne musiikkianne niin mikä olisi syy/syyt tulla Teitä katsomaan?

Kannattaa tulla katsomaan, monet on tykänny.

## Sano jotain terveisiä Roihun lukijoille?

Älkää antako kaamoksen masentaa!

Tuomo Prättälä on musiikin erikoisjamma. Kaverilla on ikää 28-vuotta eli ei juuri mitään muusikoksi. Ensimmäinen soololevy My Thing, julkaistiin tammikuussa 2007 ja suosion loppua ei ole näkyvissä. Levyn biisi "Don't take it too hard" on ollut valtava suosio. Mm. Tokyo Hot 100-listalla biisi kipusi sijalle 5.!

## My Thing-levystä sanottua:

"Ehkä paras kotimainen levy noin sataan vuoteen" -Lasse kurki /Ovi  
"Tajuton fiilis, uskomatonta soitantaa. Parhautta!"

-Topi Tossavainen /Roihu-lehti

"Mitä tulee tämän alan lauluhommiin, Prättälää ei pese yksikään eurooppalainen"

-Pauli Kallio /Soundi

"Taitavaa ja sielukasta, ole myyty" -Marjut Mutanen /Sue

"Maan mainio musisoija. Suomi soulin suurlähtetilas. Valkoihoisen Stevie Wonder!"

-Madu /Bleak

"Maailman luokan materiaalia mutta vähän liian sliipattua!"

-Riku /MosesHazy

"Nimi on ainakin helvetin hyvä. Musiikkia en oo kuullu!"

-Late /Charon/Embraze

"Ammattitaitoa löytyy mutta liian kaavamaisista. Musiikin järkeistäminen on toki hienoa kunhan sitä ei vie liian pitkälle"

-Ville Malja /Lapko



**Täriseekö**  
naapurit turhasta?

Osta Rummut.....▶



**MUSIIKKIMESTARIT**

Rovakatu 7, 96100 ROVANIEMI Puh. 016-347164

www.musiikkimestarit.com

## Nopsajalka

lähde: Wikipedia

Nopsajalka on helsinkiläinen reggae-artisti ja suomireggaen monitoimimies. Häntä ei ainoastaan tunneta räiskyvänä solistina vaan myös soittajana ja säveltäjänä. Nopsajalka on säveltänyt ja tuottanut Ghetto Blaster Sound Vol.1 -albumin rytmitaustat yhdessä DJ Svengalin kanssa. Nopsajalka oli toinen Soul Captain Bandin solisteista. Nopsajalka julkaisi ensimmäisen oman soololevynsä Tontilla Taas lokakuussa 2006.



## Reggae yleistä

lähde: Wikipedia

Reggae on afrikkalais-karibialainen musiikkityyli, joka syntyi Jamaikan saarella. Tyylillä on läheisiä yhteyksiä rastafari-uskontoon. Reggaen juuret ovat perinteisessä afrikkalais-karibialaisessa musiikissa sekä rhythm and bluesissa. Ska ja rocksteady ovat jamaikalaisia reggaen edeltäjiä.

## Reggae Suomessa

lähde: Wikipedia

Reggae saapui Suomeen jo 1970-luvulla. Suomalaisen reggaekulttuurin merkittävän elävöitymisen ja kasvamisen voidaan katsoa alkaneen heti 2000-luvun alussa. Vuosituhannen alun suosituimpia ja aktiivisimpia orkestereita olivat Soul Captain Bandin lisäksi jyväskyläläinen Laulurastas, oululainen Jatavi sekä Helsingissä vaikuttanut Dashing Waves. Suomen reggae-skeneen on sittemmin ilmaantunut useampiakin varsin laadukkaita esiintyjä.

Suomenkielinen reggae on noussut viime vuosina suuren yleisön tietoisuuteen erityisesti Soul Captain Bandin "Jokaiselle tulta" -levyn (2001) myötä. Yhtyeen jäsenet, tunnetuimpina ehkä vokalistit Jukka Poika ja Nopsajalka, ovat sittemmin esiintyneet mitä erilaisimmissa kokoonpanoissa.

nyt taas vanhempana alkanu seuraamaan. Blackhawkseja mä seuraan tuolla rapakon takana vaikkei niil oo mitää saumaa ollu koht viiteentoista vuoteen ja Jokereita tietenki stadista. No, okei kyllä toi Blackhawks paita sopii tähän nopsajalan inkkeri teemaan aika mageesti.

### Eipä vissiin. Millä seteillä lämmität pohjoisen yleisön?

Hehee, no jos vaikka disauttais kärppiä. No ei, pistetään vaan joku melko täpääkkinä setti ja jos vähän freestyleakin vuolis siihen kaupan päälle.

### Terveiset Lapin ihmisille?

Paljon rakkautta varsinkin Lapin kauniille naisille! Holla, koko Roihu-posse, kaikki kunnossa!

### Nopsajalka esiintyy Rovaniemen Cafe Tivolissa 26.10!

# nopsajalka

**Nopsajalka on kiistatta yksi suomen reggae-musiikin johtohahmoista. Nopsa on pitänyt alku vuoden taukoa niin musiikin sekä keikkojen osalta. Kyseltiin artistin kuulumisia ja fiiliksiä näin syksyn pimeinä hetkinä.**

### Oot ollu tauolla? Ookko tehny uuta musaa vai lähinnä chillailtu?

Ei. Mä oon ollu kipeenä. En tiedä, kai ollut liian kova stressi ja sellasta. Kovat ajat. Ei tää nyt ihan niin chillailua ole ollut, vaikka en ole mitään tuottavaa tehnyt. Nyt tuntuu taas ihan hyvältä palata musiikin pariin vaikka alkuvuoden oli kyllä motivaatio ihan hukassa.

### Mistä nimi Nopsajalka?

Totta puhuen mä en oikeestaan tiedä, ei ainakaan artistin liikenopeudesta johtuen. Jostain tuolta alitajunnasta se putkahti. Itse asiassa viime aikoina mulla on ollut jonkinlainen aavistus, että se liittyy Hassisen Koneen kappaleeseen "levottomat jalat", minkä mä oon

kuullu lapsena. Mä oon nyt lähtenyt selvittämään tätä johtolankaa, jos se nyt tuolta tulis mieleen.

### Millä mielellä muistelet Soul Captain bandin aikoja?

Ei, en mä muistele. En hyvällä enkä pahalla. Heh, muisteleminen vanhentaa.

### Aivan, niinhän se sanontakin sanoo. Jätkää veivaa regeetä niin mikä on mielestäsi paras raskasta musiikkia soittava bändi?

Mä en oikeestaan kuuntele nykyistä raskasta musaa ollenkaan. Siis jos heviä meinaat. Niitä vanhoja kyllä kuitenkin: Led Zeppelin, Sabbathia ja semmosta. Niissä on mun mielestä jäljellä sitä alkupe-

raisen mustan musan svengyä ja saunditkin on blösömmät.

### Reggaen juuret johtavat Jamaikan. Mitä päihteitä käytät?

Päihdekysymyksistä on ihan turha jauhaa tässä maassa kun asiasta ei oikeesti oo mitään asiallista keskustelua. asianosaset vaan saatetaan tällasella liriin eikä mitään muuta.

### Okei, unohdetaan ne sitten. Mitä reggae ja musiikki merkitsee sulle?

Joskus se merkitsi ihan kaikkea, nykyään ei enää. Siis, että reggae ois mulle kaikki kaikessa vaan musiikki ylipäätään on ollut. Nyt ku on pitänyt tuon breikin musan teosta, niin osin sen tein ihan sillä tarkoituksella että muistais taas niitä muitakin puolia elämästä.

### Elääkö tällä Suomessa?

Se on vain osa elämää mutta en mä mitään muuta työkseni tee, ehkä pitäisi. Ja tekisinkin mielelläni mutta kun en ole sellaista muuta hommaa itselleni löytänyt. Toisaalta musiikin tekeminen on

todella aikaa vievää hommaa että ei siinä paljon muuta ehdi edes miettimään.

### "Tää rytmi menee tajuntaan se soundi on kuin pommi Reggae Okei." Lauoi Riki Sorsa. Kuinka hyvin hän aikoinaan pääsi reggaen ytimeen?

Ei mitään hajua.

### Kerro Jukka-pojasta?

En.

### Mikä on suomenkielen Reggaemininkisin sana?

En tiä.

### Mikä ottaa päähän?

Nää kysymykset.

### Voisitko harkita osallistuvasi esim. Talent showhun?

En.

### Voisiko reggaella battlata rap-tyyliin?

Ei voi. Reggaella cläshätään reggae-tyyliin.

### Kuinka in rastat ovat?

Kun katsoo katukuvaa niin aika suosittu näyttäis olevan tää hius-tyyli jota sanotaan "rastoiksi". itse rastakulttuurin kanssa tällä ei ole mitään tekemistä.

### Muistelen että jäbä esiintyi Chicago Blackhawks paidassa? Kerros tästä.

Mä oon pelannu lätkää skidinä ja



## Syyskuussa alkanut Raspikurkkujen marssi kohti ensi kesän keikkaa on jatkunut positiivisissa merkeissä.

Kumpainenkin raspikurkku on nyt kuukauden päivät hionut laulutaitoaan Lapin Musiikkiopistossa opettaja Ilkka Permin johdolla. Permin mielestä kehitystä on tapahtunut kumpaisenkin "hoilaajan" osalla mutta kuukausi on hyvin hyvin pieni aika laulajalle. Joka tapauksessa homma jatkuu ja lokakuun aikana Teimeri&Antits duo suunnitelee treenikämpän hommaamista. Saa nähdä miten äijien käy... onko tästä duosta parrasvaloihin. Roihu seuraa kaksikon kehittymistä mielenkiinnolla. Mikäli missasit ensimmäisen osan, etkä tiedä mistä tässä puhutaan niin vielä kerran kertauksena...

On kaksi kaverusta, jotka haluavat laulaa. Toinen ei tiedä osaako ja toisella siihen selkeät on kyvyt. Niimpä he päättivät lähteä opiskelemaan laulamista Lapin musiikkiopistoon. Ilman panosta ei kuitenkaan tehdä mitään, vaan tarkoituksena tällä duolla on kesällä 2008 vetää ensimmäinen livekeikka. Depyyttikeikan päivämäärä ja paikka on vielä auki mutta joka tapauksessa se tulee olemaan jokin yleinen tapahtuma. Ehkä festarilava...

Duolla on kuitenkin ongelma...Nimeä ei vielä ole keksitty? Onko Sinulla jokin nimi mielessä joka natsaisi tälle duolle? Roihu palkitsee parhaimman nimen keksijän Roihun t-paidalla. Ehdotuksen voi lähettää osoitteeseen kultakurkut@roiuhulehti.com.

HEAVY & METAL NEWS



David Hasselhoff Boozing Society presents...

# Lapin heviosaaminen

DHBS:n sivistävän maakuntamatkailun osa kuusi(66) käsittelee tällä kertaa hieman Lapin alueen metalli-ja rockosaamista.

**H**arvoin tulee tarkemmin mietittyä mitä täälläpäin on tehty ja mitä tehdään nykyään. Vaikka Lappi vaikuttaa hiljaiselta, niin kyllä täälläkin tapahtuu ja on aina tapahtunut. Sulkekaa silmänne lapset, nyt mennään!

## Old School

"Ohan nuita bändejä", toteaa yksi vanhoista ystäväistäni aina kun tulee puhe Lapin hevihommista. Alan miehiä itsekkin on kyseinen veijari....

1998 perustettu **Beherit** on ehdottomasti mainitsemisen arvoinen yhtye. Suomen ensimmäiseksi black-metal bändiksi tituleerattu yhtye on vaikuttanut hyvin moniin tulevan polven mustan metallin soittajiin. Beherit on tosin hyvin kiistely yhtye koska alun brutaalin metallijauhannan jälkeen teki myös ambient-tyylistä kolinaa samalla nimellä. Luonnollisesti tämä herätti tunteita kovimpien fanien joukossa. Silti, Beheritin vaikutusta Suomen metallisceneen ei tule aliarvioida ja bändin jäseniä on nähty muun **Impaled Nazarenen** ja **Catamenian**, samoin kuin **Black Crusifixionin** ja **Goat Vulvankin** riveissä.



90-luvun demojen taso oli myös kovaa. Beheritin jalanjäljissä tavallaan kulkenut **Lord of Pagathorn** julkaisi vuonna 1994 "The Chaos Spirit Among Us" nimisen demon joka vieläkin nauttii kulttisuosiota ja on yksi tuon ajan kovimmista black-metal demoista. **Henttusen Jummi** tunnetaan myöhemmin **Sethery**, **Maple Cross** ja **Sear** yhtyeistä. Black-metallia edusti myös **Ruttolapset** joka nauhoittikin muutaman demon. Jopa Kemistä on tullut hyvää musiikkia vaikkei uskoisi. Black-, ja industriaalimpaakin metallia soittanut **Thyrane** valitettavasti tuli tiensä päähän jokin aika sitten mutta levyjä onneksi on saatavilla edelleen Spinefarm ja Woodcut levy-yhtiöiden kautta.

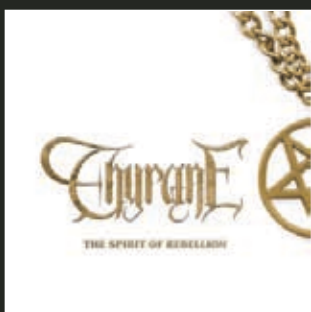
Trash-metallin puolelle kallistui aikoinaan **Acid Freak** niminen yhtye jonka demoa olen kerran onnekkaina yksilönä päässyt kuuntelemaan. Hyvin mielenkiintoinen tuttavuus on kyseessä ja musa on hyvinkin laadukasta heviä. **Promethean** ja **Desolation** olivat tuon ajan kovia nimiä myös ja saivat musiikkiaan myös kuunneltavaan muotoon parin kolmen demon muodossa.

## New School

Euroviisusankarimme **Lordi** taitaa olla se rollon kovin vientiartikkeli rokin saralla. Ja mikäs sen hienompaa, kovaa työtä sen eteen on tehtykin vuosien ajan. Lordi ei tosin Rovaniemen katuruvassa valitettavasti ravintolaansa lukuunottama näy eikä keikkoja taida myöskään täällä olla mahdollista nähdä mutta onneksi nuorempi polvi on innostunut hevin soittoon uudelleen pienen hiljaiselon jälkeen. Tottahan tällä on tekemistä yleisen hevin ja metallin suosion kanssa mutta se ei menoa haittaa.

Tällä hetkellä metallin saralla allekirjoittaneen silmään on sattunut kolme tuoreempaa bändiä. Jokunen numero sitten tällä samaisella palstalla haastateltu **Ravage Machinery** keikkailee sen mitä kiireiltään ehtii ja suunnitelmissa on nauhoitus-sessiot alkutalven aikana. Deathmetallia jauhava **Forbituary** käsittääkseni on myös suhteellisen aktiivinen, mutta valitettavasti Rovaniemellä ei paljoa ole keikkapaikkoja jossa porskuttaa joten tämä varmasti rajoittaa muidenkin bändien toimintaa. **Lost Cause** on heittänyt muutamia keikkoja siellä täällä myös.

Itse toivoisin, että bändit nauhoittaisivat ahkerammin täälläpäin. Nykyisin on kuitenkin niin pirullisen helppoa saada aikaiseksi ihan kotitietokoneella ja hyvillä ohjelmilla laadukkaan kuuloista jälkeä ja sitä paitsi demoja on kiva kerätä. Ja jos itse ei jaksa alkaa opettelemaan alan saloja niin rahalla saa ja hevosella pääsee kun antaa ohjat ammattilaisen käsiin.



## Musavideoitten ja tuotannon ihmeellinen maailma

Roltoa ei varsinaisesti tunnetta musiikkivideoitten mekkana mutta jotain täälläkin on tapahtunu. Samoissa piireissä allekirjoittaneen kanssa pyörinyt **Jylkän Juhani** ohjasi videoita tai muuten oli teossa mukana esimerkiksi **Legendalle**, **The Black Leaguelle** ja edellä mainitulle **Setherylle**. Vaikka rahaa niihin ei pahemmin tuhlattu oli jälki silti kelpoa kamaa.

Suuremman mittapuun matskua Rovaniemellä tuottaa **Lapland Studio** joka mainoksien ja pelien ohella on musavideoitten teossa mukana. Euroviisuihin palatakseni arvoisa lukija saattaa muistaa Lordin euroviisuesiintymisen yhteydessä esitetyn todella tyylikkään videopätkän. Tämä oli juuri Lapland Studion käsialaa. Samoin yritys on mukana **Nightwishin** uudessa videoproduktiossa joka kuvataankin juuri Rovaniemellä.

Varsinaista nauhoitus-studiota bändeille ei Kemiä lähempää löydy. Jokunen vuosi sitten Kolmos-studio lopetti nauhoituspuuhat ja siirtyi tuottamaan hieman erityyppisiä projekteja. Kemin **Tico-Ticolla** on laadukas studio, mutta valitettavasti hyvästä saa aina maksaa, mikä voi olla varsinkin aloitteleville bändeille kompastuskivenä.

En varmasti ole ainoa joka toivoo Rovaniemelle aloitteleville bändeille mahdollisuutta päästä nauhoittamaan musiikkiaan ja saamaan sitä kautta mahdollisesti keikkaakin. Tälle olisi varmasti tilausta koko Lapin läänin alueella kunhan skidien ei tarvisi maksaa itseään kipeiksi. Demojen tekeminen tuppaa nykyisin olemaan ehdoton edellytys jos mieltä aktiivisesti keikkaillemaan koska eihän mikään paikka osta sikaa säkissä vanhaa sanontaa lainatakseni.

Pitäkäähän itsenne kuosissa ja käykää keikoilla!

Kallo  
kallo@roihulehti.com

## TOP 10 sanoitukset

Tällä palstalla listataan

Kaikkien aikojen parhaat

Suomalaiset sanoitukset 10.-1.

Sijalla 10. Yö: Joutsenlaulu

Sijalla 9.

### Raptor!: Oi beibi

Ajatelkaa mitä haluatte mutta tämä ei ole vitsi. Suomi räppi näki sanallisen ilmaisen huippunsa vuonna 1990, kun Jufo III, Izmo sekä Kaivo pukkasivat pihalle Moe! -albumin. Levyn jokainen veisu on suomalaisen sanailun klassikko, mutta niidenkin seasta löytyy yksi ehdoton ykkönen; Oi Beibi. Kyseisen värssyn ikoniksi noussut kohta "pakastan mummoni, lennän luoksesi" sisältää niin suuren rakkauten tekojen sanoman, että jengi ei ole sitä oikein ymmärtänyt, vaan luulee sen olevan vitsi.

Oo erimieltä, oo väärässä!

#### Oi beibi

Oi, beibe, mä rakastan sua oikein kovasti,  
Miksi ihmeessä isäsi on rovasti  
Muuten toisiamme suutelisimme  
Auringonlaskuun ajaisimme.  
Olet kaunis ja minä voimakas  
Ah, sulla on ihana varvas!  
Haluaisin kovasti riisua paitasi  
Nähdä ihanat rusketusraitasi

Haluaisin suudella sinua kovasti  
miksi ihmeessä isäsi on rovasti  
On kaunis kesäyö  
ei haittaa meitä koulutyö  
Tulen aina muistamaan sut,  
Toivottavasti säkin myös mut.  
Beibi, teen mitä tahansa vuoksesi  
pakastan mummoni, lennän luoksesi.

Tahtoisin olla sun kanssasi sillai,  
Tiedäthän kyllä, itsekkin millai.  
Tahtoisin sua niin koskettaa vaan,  
Entä jos fajiasi tietää saa?

Kun sut nään housuissa sykkii  
Oi, beibe, tsiigaa tätä tykkii.  
Ah, nyt erittyy hormoonii  
Miksi täytyy fajiasi olla mormoni?  
Ah, kuinka onkaan ihanat muotosi,  
Haluaisin kokonaan omakseni ruotosi.  
Huvittaisi kyllä kanssasi yhtyä,  
Mutta en viitsisi tappoon ryhtyä.

Tahtoisin olla sun kanssasi sillai...

Tahtoisin sua rakastella,  
muuten mua kutsuu kaasuhella,  
hirttoköysi tai partaterä,  
Tule tänne beibe, otetaan erä.  
Ah, kuinka onkaan ihana hajusi,  
ihmettelen kuinka fajiasi tajusi,  
Mitä silloin kylpyhuoneessa teimme,  
kun toisiltamme neitsyyden veimme.

Tahtoisin olla sun kanssasi sillai...

Oi, beibe, nyt taisin keksiä,  
voisimme kokeilla ryhmäksiä.  
Otetaan fajiasi mukaan kimppaan,  
olenkin jo kyllästynyt pelkkään pimppaan.  
Pienenä eno minut aina raikasi  
jos en antanut seinään paiskasi.  
Ehkä juuri siksi olen tämänlainen,  
Beibe, sä oot mun elämän nainen.

Tahtoisin olla sun kanssasi sillai...

Tahtoisin olla sun kanssasi sillai...

#### Raptor!



## poks-poks purkkatesti

Nyt kun ei enää edes baarissa saa vetää röökiä niin miten voi osoittaa olevansa kova jätkä taikka mimmi? No perkele, vanha kunnan purkanjauhanta tekee tiukkaa comebackia ja on oiva tapa osoittaa epäpehmoutensa.

**R**oihu pureskeli leukansa kiipeiksi jotta Sinä voit tehdä helpon valinnan, millä purukumilla lähdet kingimpää imagoasi rakentamaan. Testissä käytettiin peruspakkauksia ja makuja.

**Jenkki**  
23,85 e/kg  
yhden tyynyn hinta 3.9 snt

- + Hammaslääkärien suosittelu kotimainen xylitol klassikko. Vanhat "pure jenkki" -mainokset rulettaa
- + Pitää koostumuksensa pitkänkin pureskelun jälkeen, eikä aiheuta huonoa oloa edes suurina annoksina. Myös tyynyissä eri väri vaihtoehtoja.
- + Koostumus ja suussa muokautuvuus ovat testin ehdottomia huippuja.
- Maku menee perusjenkeistä muutamassa minuutissa ja uutuu-setit eivät kolahda.
- Graafiselta ilmeeltään testin kuivakkoimpia. Purkka bisneksessä image is something!
- Makuja, erikoismakuja ja pakkauskojoja on jo liikaa. Kuka helvetti keksi tehdä caramel-purkan. Piiskatkaa joku sitä!

**Juicy Fruit**  
36.67 e/kg  
yhden levyn hinta 9,9 snt

- + Ainoa levyinä saatava.
- + Juicy ja Fruit!! Eihän noilla voi mennä harhaan.
- + Maku todellakin on cool ja levyt ovat todella cool. Aijai. Sanoisin extra cool jos extra ei olisi kilpailuva merkki.
- Maku menee sekunneissa ja purkka menee jauhoksi samassa vauhdissa.
- Kun levyn laittaa liian vauhdilla suuhun, se voi pirstoutua ja peli on menetetty.
- Paketin on suunnitellut joku parhaat päivänsä nähnyt muotoilija. Ei mitään mahdollisuutta avata nättisti tai käytännöllisesti.
- Levyä ei voi laittaa yhtä tyylillä suuhun kuin TV-mainoksen heebis.

**Extra**  
35.71 e/kg, tyynyn hinta 4,7snt

- + Maku kestää todellakin extra pitkään, testin pisimpään.
- + Eksoottisista ja rohkeista maku vaihtoehdoista irtoaa propsit.
- Hot-purkka, mitä maailma enää tarvitsee?
- + Saa sekä tuubissa että pikku-

pussissa  
- Purkan koostumus hajoaa oudon jauhomaiseksi ja huono-olo tulee pitkän jauhamisen jälkeen.  
- Mikä helvetti näissä extra ja bonus sanoissa on, niitä käytetään ihan liika kaikissa yhteyksissä.  
- Pussien grafiikat ovat tylsiä

**Airwaves**  
60.71 e/kg, tyynyn hinta 8,5 snt

- + Kuin puhallus raikasta vuoristo ilmaa.
- + Kyseisen merkin sitruunamaku on testin osuvasti maustetuin makunystyröitä pitkään hyväilevä purkumi.
- + Turruttaa makuhermot tarvittaessa, mikäli vaikkapa anopin kokkaukset eivät maistu.
- + Huhujen mukaan auttaa potenssiongelmissa.
- Miksi tätä ei ole suomennettu. Meikö ainaki ostais Ilma-aalto purkkaa!!
- Ne tv-mainokset saavat voimaan pahoin. Todella pahoin.
- Pitkän pureskelun seurauksena jauhoituu ja aiheuttaa äklötys olon.

**Pepsodent**  
23,90 e/kg,  
yhden jättityynyn hinta 3 snt

- + Aukaisee nenän ja silmän vesitiettyet samalla kun putsaa suun.
- + Erittäin xylitolipitoinen.
- + Yksi pala riittää. Itse asiassa kaksi palaa on liian tuhti setti normaali makunystyröille.
- Tätä on jo hammastahnana, kyllä yksi pepsodent hampaisiin päivässä riittää

- Aukaisee nenän ja silmän vesitiettyet samalla kun putsaa suun.  
- Pepsodent sanassa mättää jokin. Vähän kuin saisi permanentin ja dödöä yhtäaikaan.

**Hubba-Bubba**  
24.50 e/kg,  
yhden jättityynyn hinta 15.8 snt

- + Kaikki tuntevat hubba-buban maineen parhaana "tempuiliu" purkkana. Jos aiot tehdä partneriisi vaikutuksen purkkapalloilulla, tämä on ainoa vaihtoehto.
- + 90-luvun alun absoluuttinen ikoni-klassikko. Tuo mieleen Bubble-Bobbles, todellisen klassikko pelin.
- + Tyynyn koko on miehekäs. Todella miehekäs ja sen muotoilu on elegantti.
- Huonoksi hampaille
- Karkkipurkat ovat olleet jo kauan out. Missä uusi imago Hubba-Bubba?
- Leuat kipeytyvät minuuteissa.
- Ei tätä purkkaa oikeasti voi jauhaa 5 min pitempään
- Vahvistamattomien huhujen mukaan joku on joutunut mielisairaalaan kun on kuvitellut olevansa Bubble-Bobble jauhettuaan Hubba-Bubbaa vuosia

**Pirkka**  
15.31 e/kg,  
yhden tyynyn hinta 2 snt

- + Pirkka-lehdessä olevasta Niksipirkka palstasta saa aivan mahtavat naurut joka kerta.
- + Kato nyt tuota hintaa, onhan se halapa ja on nää vielä ihan hyviäki.

### Kuumat jauhantavinkit

- Muista aina: kukaan ei jauha etuhampailla.



- Pieni pussi on ok, mutta tuubi joka pysyy kasassa vielä coolimpi! Taloussussit on parempi jättää kotiin.
- Neljä purkkaa kerralla suuhun näkyvästi on maximi, enempi näyttää kornilta.
- Yksi kerralla suuhun kertoo epävarmuudesta, muista tehdä vaikutus useammalla tyynyllä kerralla!
- Purkkapakkauksia on monenlaisia, valitse aina asuusi sopiva.
- Kun sinulle tarjotaan purkkaa, älä työnnä kättäsi pakkaukseen, vaan laita kämmen avoimeksi, jotta tarjoaja voi kaataa sinulle suoraan pakkauksesta.
- Jos aiot heittää purkan ilmojen halki suuhusi, sinun täytyy olla 100% varma onnistumisestasi!! Muista harjoitella.
- Pienen ja pinkeästi posahtavat pallot ovat cool, suuret ja lörsähtävät ovat liian 70-lukua.



- Mieti millainen purkan poistamistapa suustasi sopii mihinkin porukkaan ja tilanteeseen. Suora sylkäisy käy joskus, toisinaan on parempi poistaa jauhettu palanen käden kautta!
- Luota itseesi ja ole tarvittaessa luova! Vanha kunnan sylky-potku tekniikka toimii edelleen, mutta jos lisää siihen roikkua sekä kierähdyksen, on menestys taattu!

- + Suomalainen on aina suomalaista
- Pirkka on jotenki juttua. En tiedä miksi, mutta siltä se vaan tuntuu. Ehkä se on se slogan. Ole tarkka jne...
- Tuo sana Pirkka perkele. Onko se mies vai nainen vai tuotemerkki. Pirkka. Ei, jei. Keksikää jotaki muuta.
- Ja se logokin vielä. Liian yksinkertainen ja mitään sanomaton.
- Omistaako Petelius Pirkan? Jos näin niin erittäin huono vitsi!!!

# Roihu hakee lisää potkua myyntiin!

Ota yhteyttä joko postitse (toimitus@roihulehti.com) tai puhelimitse 044 - 289 45 95

Töitä osaaville tekijöille. Myös työharjoittelut tms... Bring it on!

# Comico muutoksen kourissa

teksti: tt

Comico & Bar y Restaurante on tunnettu meksikolaisesta ruuastaan. Tämä Koskikatu 25. sijaitseva ravintola on herskyvän hauska niin ilmeeltään, ohjelmistoltaan kuin nimeltäänkin. Comicossa tapahtui hiljattain omistajanvaihdos joten päätimme "nostaa kissan pöydälle".



Comicon "kapteenit" ravintolapäällikkö Jari Näsman ja keittiöpäällikkö Rami Laakso.

Pöydän ääreen tilanteesta kertomaan istahti Comicon keittiöpäällikkö **Rami Laakso** sekä ravintolapäällikkö **Jari Näsman**.

**No, no. Mitä uutta comicon tilanteessa?**

**Rami:** Syyskuun 1. päivä tapahtui omistajanvaihdos. Uusi osakeyhtiö omistaa nykyään Comicon. Ylioppilaskunta jäi pois ja uudet osakkaat ovat minä, Toni Virhiä ja Pekka Jalava. Me otettiin Comico haltuun.

**Mikä tähän on syynä?**

**Rami:** Ylioppilaskunnan päätoimiala ei ole ravintolabisnes. He ovat opiskelijoiden edun ajajia ja heidän toimintaa valvova järjestö. He tulivat siihen tulokseen, että ravintola-alan kilpailu on Rovaniemellä todella kova ja tarvittavaa ammat-

titaitoa eikä haluakaan siihen löytynyt niin sitten vetäytyivät. Tämä vei liikaa ylioppilaskunnan aikaa ja muodostui siten taakaksi.

**Miten uudistus näkyy/tulee näkyvään?**

**Rami:** Toiminta jatkuu aika pitkälti samanlaisena mutta nyt kun tämä on enemmän yrittäjävetoista niin kaikkeen paneudutaan paremmin. Tartutaan nopeammin ongelmatilanteisiin yms. Täydellistä ravintolaahan maailmasta ei löydy mutta me halutaan tämä Comico toimimaan nyt niin kuin me ollaan ajateltu ja nähdään järkeväksi.

**Muuttuuko ruokalista?**

**Rami:** Muutoksiahan tehdään joka ruokalistalle mutta linja ei ainakaan näillä näkymin tule muuttumaan. Tietenkin tarkkailemme

koko ajan mitä tämä kaupunki kaipaa ja pyrimme reagoimaan siihen.

**Entä mites ohjelman puoli?**

**Rami:** Koomikko Pekka Jalava on tässä osakkaana. Tottakai hän tulee käyttämään suhteitaan mikä näkyy positiivisena ohjelmistossa. Stand up- ja teatteripuoleen tulemme keskittymään entistä enemmän. Musiikin saralla tulee olemaan live-esiintyjä mutta tällä hetkellä tässä kaupungissa on niin hirveä yli tarjonta siihen että tulemme vetämään täysin omaa linjaa; harkitusti ja harvoin.

**Mistä ja miten Simerockeista tuttu Toni Virhiä tuli tähän mukaan?**

**Rami & Jari:** No hänen pitäisi itse päästä kertomaan. Hän kävi täällä syömässä paljon ja tykästy ruo-

kiin. Sitä kautta heräsi kiinnostus osakkuudesta. Hänellä on näkemystä mainonnasta ja markkinoinnista jota meiltä muilta ei siinä mittakaavassa löydy.

**Mites käytäntö osakkaiden kesken? Jalava ja Virhiä eivät ole täällä fyysisesti läsnä läheskään niin paljon kuin sinä?**

**Rami:** Tonin ja Pekan pääsääntöinen toiminta on häärailla taustalla. Jalava tulee vetämään mahdollisuksiensa mukaan kaikki meidän klubit stand up:in suhteen. Ravintolan toiminta on pääasiassa minun ja Jarin harteilla. Jari ravintolapäällikkönä huolehtii että kulut pysyy kurissa ja että kaikki toimii. Minä työskentelen keittiön puolella.

**Jari Näsman entinen Cafe Tivolin päällikkö. Nyt Comicossa, miltä tuntuu?**

**Jari:** Mukavalta, nyt on vaihduttu Tivolin yksitoimimisesta tälläseen teamityöhön.

**Kun "päsmäsit" sekä Comicoa ja Tivolia niin kerro vähän millaista duunia se oli?**

**Jari:** Se oli sellaista kahden ravintolan loukussa olemista. Ei oikein ehtinyt paneutua kumpaakaan kunnolla. Liian paljon hommia yhdelle ihmiselle ku kaikesta piti vastata. Nyt voin keskittyä yhteen ravintolaan ja asiakkaiden palvelamiseen. Paluu juurille niin sanoakseni.



**Päällystön suositukset lokakuulle. Ai-jai-jai-jai on muuten hyvää.**

**Mitä spessua meinaat tuoda tänne?**

**Jari:** No ei mitään radikaalia. Riipaus jenkki-kulttuuria eli huomioidaan asiakasta enemmän.

**Pitääkö asiakkaan antaa sitten enemmän tippiä?**

**Jari:** Ei tarvi. Asiakkaat saavat olla omia itsejään.

**Rovaniemellä ei ole kuin Amarillo Comicon lisäksi missä voi ruokaila ja katsoa ohjelmaa samaan aikaan. Onko Amarillo Comicon pahin/koivin kilpailija?**

**Rami:** Ei, sehän tukee meidän toimintaa. Vaikka me ollaan kumpikin saman genren alla eli tehdään meksikolaisista ruokaa niin silti ruoka on aivan erilaista. Amarillolla on valtava organisaatio ja anokset ovat maukkaita ja hienoja. Comico on pieni organisaatio joka tekee ruokaa omalla sydämellään. Kummankin toiminta varmasti tukee kumpaakin ravintolaa.

**Revontuli keskus avaa ovensa Joulukuussa ja Comico sijaitsee tässä vieressä. Se ei varmastikaan ole Comicoa ajatellen huono asia?**

**Jari & Rami:** No ei tietenkään. Sen varaan ollaan laskettu että ihmisvirtoja alkaa kulkemaan tänne päin enemmän. Meidän tehtävä on saada asiakkaat tuntemaan Comicon ruoka ja palvelut. Sijainti meillä ei kuitenkaan ole ennenkään ollut ongelma vaikka ei kävelykadulla ollakaan sijaittu. Tietenkin Revontuli keskus tulee; jos ei siirtämään niin ainakin venyttämään keskustaa tänne meidän suuntaan.

**Mikä ois näin Lokakuulle Comicon suositus?**

**Jari:** Viiniksi Caballero de la Cepa Cabernet Sauvignon 2004. Ja tietenkin hyvässä seurassa.

**Rami:** Ruuaksi Comico Onion steak. Siinä on tuhti 200g härän ulkofileepihvi, Jack Daniels Tennessee-viskikastike. Comicon maalaislohkoperunoita ja sipulirenkaita. Testatkaa!



roihu lokakuu 2007

www.roihulehti.com

## KUNNON PAIKKA UUDISTUU

LOKAKUUN LOPUSSA STARTTAA

**Les Mills:**

- BodyPump
- BodyStep
- BodyBalance

**Muuta:**

- Bailatino®
- Body
- Army
- Kiinteytys
- Pilates
- Fun&Oldies

Katso internetistä tuntien kuvaukset ja kalenterit!

Ryhmäliikuntaikortti **TARIOUS**

**10 x tai kk-kortti: 38,-**

Voimassa lokakuun loppuun asti. Kortti sisältää Pace-kuntosalin sekä muut ryhmäliikunnat (ei tanssikurssit)



LIIKUNTA KESKUS  
**KUNNON PAIKKA**  
LÄHTEENTIE 20 ROVANIEMI PUH. 314 133  
www.kunnan-paikka.com

Avaamme lokakuun lopussa uuden jumppa- ja tanssisalin 270 m<sup>2</sup> (max 60 hlö)!



# LOPPUVUODEN KATTIAUS:

7 HYVÄÄ SYYTÄ VIETTÄÄ PIKKUJOULO UMIPPARISSA



PE 2.11.

ARI KOIVUNEN



LA 10.11.

REMU & HURRIGANES



PE 16.11.

HANNA PAKARINEN



LA 24.11.

JONNA TERVOMAA



KE 5.12.

KAIJA KOO  
(huom! torstai on pyhäpäivä)



KE 7.12.

CMX



LA 8.12.

LAURI TÄHKÄ &  
ELONKERJUU

## Pikkujoulupaketti

- Majoitus 2 hh
- Joulupöytä buffet
- Sauna
- Pääsyliput
- Palveluraha
- Namupalapöytä

Varaukset Tornion Kaupunginhotellin myyntipalvelusta numerosta (016) 433 11

PAKETTIHINTAAN

vain

**79 euroa /hlö !**

Umpparin perinteinen, runsas ja monipuolinen joulupöytä

**20 euroa**

www.umpitunneli.fi

# UMPITUNNELI

THE KAPAKKA • TORNIO

Umpparin ennakkoliput:



**lippu.fi**  
LIPPUPISTE OY

0600 900 900  
1,50 €/min+pvm, klo 7-22



ilahu presents:

**8.10 Black & White Tour**

**Marc Strech (USA)**

**DJ Flip (Ireland)**

Pe-la 12-13.10

## RumpuBasso

Tes la rok & Dead-o  
Bassoradio

17.10 Joku Roti Clubi:

## Stepa, Tyko

DJ:S MDMA Numminen & Tyko

18.10 Ghettoblaster Sound:  
Ropeman, Svengali, Bruce Leenus (SWE)

20.10 **Booty shake**

DJ:s Pataässä, Waxtastic & VJ Alari

to 11.10 & to 25.10  
**Ilahu games**  
tule ja voita JOPO!



MAAKUNTAKATU 24 AVOINNA JOKA PÄIVÄ 21-04





**PE 05.10.**  
**Life**  
Reginan Vangit

**Tivoli**  
Boys vs. Girls Live! Major Label & Wrecking Queens, liput 5 e

**Onnela**  
"Juhlat voivat alkaa" bilebändi FANTASY!

**Grande**  
Driven Dynamo & MosesHazy

**Kauppapyhtiö**  
True Note klo 22-02. DJ:t Dann Doyle & Mikko Mallikas

**LA 06.10.**  
**Life**  
Smooch

**Holvi**  
Pokeriturnaus klo 18.00 alkaen

**Ilahu Nightclub**  
DJ:s Pegini & Dann Doyle

**SU 07.10**  
**Ilahu Nightclub**  
Sunnuntainaamat, DJ Nase

**KE 10.10**  
**Kauppapyhtiö**  
Musavisa klo 21.00

**Onnela**  
Rock Club Tuonela

**TO 11.10.**  
**Tivoli**  
Tivoli Alive! Zacharius Carls Group & Punaisen Kunin-gattaren Periaate. Liput 5 e

**Onnela**  
Maple Cross w/Mors Subita HEIMO-TOUR 2007 Part 2

**Ilahu Nightclub**  
Wiisports tenniksen nelinpeli ja Lapinmestaruus. Palkintona Nintendo-tuotteita. Jopovisa! Voita Jopo!

**PE 12.10.**  
**Ilahu Nightclub**  
Bassoradio rantautuu Rolloon! First Round! Teslarock & Dead-o

**Life**  
Ronski Beat

**Amarillo**  
bilebändi MR.Hyde showtime 23.00, ei lippuja, K18.

**Doris**  
Helmi-bileet hip-hop/house, liput 5e, k-18

**Grande**  
Dark the Sun & Misheren

**LA 13.10.**  
**Ilahu Nightclub**  
Bassoradio rantautuu Rolloon! 2nd Round! Teslarock & Dead-o

**Life**  
Boney N

**Pub Viirinkulma**  
Stonestorm

**SU 14.10**  
**Ilahu Nightclub**  
Sunnuntainaamat, DJ Nase

**KE 17.10**  
**Kauppapyhtiö**  
Musavisa klo 21.00

**Ilahu Nightclub**  
Joku Roti Clubi! Tyko, Stepa, Levyissä: MDMA Numminen & Tyko

**TO 18.10**  
**Ilahu Nightclub**  
Ghettoblaster superkiertue, DJ'S: Svengali, Ropeman, Bruce Leenus (Swe)

**PE 19.10**  
**Grande**  
Absessi

**Life**  
Telaketju

**Ilahu Nightclub**  
Ookkonä nauranu, jatkoclu-

bi, DJ Misterio

**LA 20.10.**  
**Ilahu Nightclub**  
Booty shake, DJ's: Pataässä, Waxtastic & VJ Älari

**Life**  
Iiris

**Holvi**  
Pokeriturnaus klo 18.00 alkaen

**KE 24.10.**  
**Kauppapyhtiö**  
Musavisa klo 21.00

**Onnela**  
Dance Tour '07, 1.osakipailu

**To 25.10.**  
**Tivoli**  
Paul DiAnno Band (kuvassa), legendaarisen Iron Maidenin alkuperäisvokalisti! Liput 10 e



### Hectorin jäähyväiskiertue Lappi Areena 27.10.

Suomalaisen rock-musiikin legenda Hector on päättänyt lopettaa esiintymiset suurilla areenoilla. Parhaimmillaan legenda tekee "Näkemiin – kuulemiin" –nimistä jäähyväiskiertuetta. Kiertue alkoi 16. lokakuuta Lahdesta ja päättyy 29. marraskuuta Helsingin Hartwall Areenaan.

–En tietenkään lopeta musiikin tekemistä ja saatan myös jatkossa nousta pienemmille lavoille, mutta suuret kiertueet saavat nyt jäädä, Hector toteaa.

Heikki "Hector" Harma täytti hiljattain 60 vuotta. Hän levytti ensimmäisen singlensä joulukuussa 1965. Tuolloin 18-vuotiaan artistinalun tulkitsema Palkkasoturi on säilynyt Hectorin ohjelmistossa halki vuosikymmenten, ja se on edelleen yksi hänen rakastetuimpia laulujaan. 40-vuotistaiteilijajuhlaansa Hector biletti viime keväänä.



Hectorin "Näkemiin – kuulemiin" –jäähyväiskonsertti Lappi Areena LA 27.10 klo 20.00 alkaen!



### VJ-kulttuurin mähinnousu Rovaniemellä

FF>> mediafestivaali puhalttaa vihmaisena lokakuun täyteen värejä. Vuoden tuumautauon pitänyt festivaali palaa energisenä ja täysin uudistunein sisällön audiovisuaalisen mediakulttuurin kartalle Arktista vimmalla elokuva- ja mediafestivaalin yhteydessä 26.-28.10. Rovaniemellä.

Festivaalin keskeiseksi sisällöksi on muotoutunut visuaalisen taiteen ja populaarin kulttuurin keskiössä syntynyt VJ-kulttuuri eri muodoissaan. VJ-kulttuuri on saanut alkunsa 70-luvun lopussa New Yorkin reiveissä ja klubiskenessä. Termi yleistyi MTV:n käytössä musiikkivideoiden esittäjistä puhuttaessa. Sen jälkeen VJ:t eli Video jockeyt ovat kulkeutuneet klubeista jo taiteilijoiksi ja mediakulttuurin massiiviseksi ilmiöksi. Rovaniemellä VJ-toimintaa on nähty jo pitkään eri tapahtumien yhteydessä. Haastattelimme kahta FF>> tapahtuman järjestäjää Superia United VJ's ryhmän taiteilijanimillä esiintyvää MKRF:ää ja SRVRS\*:tta.

-FF>> mediafestivaaleilla kolmen festivaalipäivän aikana syvennyttään sekä VJ-

toimintaan taiteena ja sen ilmenemismuotoihin niin julkisessa ympäristössä kuin musiikin visualisointina klubiympäristöissä, MKRF sanoo. VJ-työpajassa tutustutaan VJ-työskentelyyn, keskeisiin ohjelmistoihin ja tekniikkoihin.

VJ-työpaja järjestetään yhdessä suomalaisen VJfinland-verkoston kanssa ja kouluttajiksi saapuvat kokeneimmat ja taitavimmat suomalaiset VJ:t. Rovaniemen kaupungin kulttuuripalvelukeskuksen kanssa toteutetaan kaupunkikuvaa tarkasteleva VJ-yhteisötaidehappening, joka antaa mahdollisuuden nähdä kaupunkikuvaa toisin silmin.

-Festivaalin keskeisiä tapahtumia ovat myös sen iltatapahtumat eli klubit ja konsertit. Niiden yhteydessä annetaan helposti lähestyttävä mahdollisuus tutustua VJ-toiminnan mahdollisuuksiin musiikin kuvittamisessa ja tapahtumien elämyksellistämiseksi, kertoo VJ SRVRS\*.

Lisätietoja tapahtumasta: www.arktistavimmaa.org/ff

## Royal Lounge mulle kiitos!

Rovaniemen Ravintola Onnela aukaisee ovensa jälleen perjantaina 5.10.2007.

Uutuutena ravintolan tiloihin aukaistaan Lapin alueen ensimmäinen members only –periaatteella toimiva valtakunnallinen yksityisklubi. Club Royal –jäsen on oikeutettu saamaan Suomen parasta palvelua ja etuja SK Ravintoloiden yökerhoissa. Lisäksi jäsenen käytössä ovat kaikki Suomen Royal Lounges Helsingissä, Turussa, Tampereella, Jyväskylässä, Oulussa ja Rovaniemellä.

Royal Loungeihin jäsenet voivat tehdä pöytävarauksia ja tilata omia suosikkituotteitaan etukäteen. Royal Lounge voi vuokrata myös asiakkaan yksityis- ja yritystilaisuuksia varten ravintolan normaalin aukioloajan ulkopuolella. Royal Loungejen keskeinen sijainti ja eksklusiiviset puitteet tekevät niistä ihanteellisen paikan mitä erilaisimpien tilaisuuksien järjestämiseen.

Club Royal jäsenyyksiä on kahdenlaisia: Club Royal ja Club Royal Business. Club Royal on henkilökohtainen kortti, joka oikeuttaa 1+3 henkilön vapaaseen sisään-

pääsyyn yökerhoihimme jonottamatta. Club Royal Business on yrityskohtainen kortti. Kortin haltija on oikeutettu 1 + 5 henkilön vapaaseen sisäänpääsyyn yökerhoihimme jonottamatta. Muuten edut molemmissa korteissa ovat samat. Club Royal jäsenyys on maksullinen. Vuosimaksu on 300 euroa/12kk ja yritysjäsenyys 600 euroa/12kk.

Lokakuun alusta Rollon Onnelan uudeksi Ravintolapäälliköksi on nimetty Marko Määttä. Juha Eskelinen heiluttaa tahti-putkua vuoropäällikön roolissa vastaten henkilöstöstä. Jari "Folke" Lotvonen vastaa hörpystä. Niin ja nyt kaikille tiedoksi, että Roidussa on kirjoittaja salanimellä Folke ja vaikka Jari Lotvonen on kans Folke niin se ei ole Roidun Folke. Tämä oikaisu on pitänyt tehdä jo kauan sitten mutta parempi myöhään kuin ei milloinkaan kuuluu sanonta. Entinen Rollon Onnelan Raflapäällikkö Sami Taimela on ampaissut Oulun Onnelaan ja kantaa siellä aluepäällikön raskasta viittaa.



Kuvassa Helsingin Royal Lounge.

## Ilahussa ratkotaan mestaruuksia

Oletko mielestäsi pelihenkilö? Nyt sinulla on mahdollisuus todistaa kykysi. Ilahussa alkaa pyörimään torstaisin peli-iltamat, joissa haetaan Lapin läänin parhaita tv-pelaajia. Pelejä järjestetään 2-3 kerta kuussa, riippuen hommaan sopivien pelien julkaisumäärästä. Pelit törytetään käyntiin 11.10. WiiSportsin tenniksen nelinpelillä ja nyrkkeilyllä. 25.10. pelataan kaikkien aikojen odotuinta – oletettavasti parasta – urheilupeliä Pro Evolution Soccer 2008. Kyseessä on pelin julkaisupäivämäärä, joten samalla on julkaisukarkelot. Mestaruusratkotaan kahden hengen joukkueissa.

Ensikuun mestaruustaistot aloittaa maailman suosituin taistelupeli Tekken. Tulossa on myös mm. Guitar Hero 3 skabat, jotka järjestetään ennen pelin julkaisupäivää. Palkitoina skaboissa on peli-aiheisia tuotteita, sekä voittaja kuittaa itselleen pelin, jossa mestaruus on ratkaistu. Pysy valppaana, pelattavista peleistä tiedotetaan niiden varmistuessa. Peli-iltamien yhteydessä järjestetään myös Jopovisa. Tietovisan tyyppinen Jopovisa on mitteli jossa voittajalle heilahtaa uuden karhea Jopo. Tiedolla, taidolla ja hyvällä tuurilla. Ilahu-Games is coming!

**Onnela**  
The Duskfall w/Perfect Chaos

**Ilahu Nightclub**  
PES 2008 pelin julkaisubileet. Kahden hengen joukkueet. Voittajalle PES 2008. Osallistuminen ilmainen. Jopovisa! Voita Jopo!

**PE 26.10.**  
**Life**  
Venus Band

**Tivoli**  
Roihu 2v, Roihu-oikiaa journalismia -dokkarin ensi-ilta, showtime klo 23.00. live: Hue, TUOMO, Nopsajalka & Jodarok + Dj Polarsoul (Hki), 5 e

**Grande**  
Bleak Crowd

**Amarillo**  
1-v. synttärillä!! Mukana mm.Pola Ivanka - live in Drag!! Ei lippuja, K-18

**Doris**  
LoneStar. Liput 5e, K-18

**LA 27.10.**  
**Life**  
E.V.V.K

**Doris**  
LoneStar, K-18, liput: 5e

**KE 31.10.**  
**Tivoli**  
Ari Koivunen klo 22, liput 12 e

**Kauppayhtiö**  
Musavisa klo 21.00

**Onnela**  
Dance Tour '07  
2. Osakilpailu

**TO 1.11.**  
**Ilahu**  
Lapin Rautanyrkki-kuninkuus, Haasta Tekken 6:ssa Lapin mestari. Jopovisa! Voita Jopo!

**PE 02.11.**  
**Life**  
EvenBoyz

**Tivoli**  
Perinteiset Halloween bileet!

**Doris**  
Ensi-ilta pikkujoulukabaree Sää, Mää ja sähköisku made by: Hannu Freeman

**Grande**  
Bjav +support

**LA 03.11.**  
**Life**  
Tero's Forbidden Fruits

**Holvi**  
Pokeriturnaus klo 18.00 alkaen

**Rovaniemi**

**MAXIM** (Finnkino ensi-illtoja)  
**5.10.** Tähtisumua  
**19.10.** Rottatouille Musta jää  
**26.10.** Superbad

**CINEMAN SARJA** (Kulttuuritalo Wiljami maanantaisin 19.30)  
**8.10.** Millenium Actress  
**15.10.** Kuin raivo härkä  
**22.10.** The Science of sleep  
**29.10.** Roy Andersson: Eräs rakkaustarina  
**5.11.** Gudny Halldorsdóttir: Jäätikönjumalat

**Kemi-Tornio**

**TO 11.10.**  
**Hemingways**  
Tietovisa klo 19.30

**PE 12.10.**  
**Umpitunneli**  
Zacharius Carls Group,

Moses Hazy sekä Punaisen Kuningattaren Periaate

**TO 18.10.**  
**Hemingways**  
Tietovisa klo 19.30

**PE 19.10.**  
**Umpitunneli**  
Umppari Klubin vieraana: LAMBS ja Mental Care Foundation!

**TO 25.10.**  
**Hemingways**  
Tietovisa klo 19.30

**PE 26.10.**  
**Umpitunneli**  
Huippuvierailu! Iron Maidenin Paul Di'Anno 15e

**PE 5.10**  
**Hemingsways**  
Sira & Tapa klo 21.00

**TO 1.11.**  
**Hemingways**  
Tietovisa klo 19.30

**PE 2.11**  
**Umpitunneli**  
Ari Koivunen (kuvassa), 12e



Rollon monipuolisin ja vauhdikkain yökerho ylpeänä esittää!

**KESKIVIikkoisin klo 22-01**  
**KLF ONNENTUNNIT**

**TORSTAIN klo 22-04**  
**uutuus! MEMBER CLUB uutuus!**

**PERJANTAIN klo 22-24**  
**SYYSKLUBI**

**LAUANTAIN**  
**"Juhlat voivat alkaa"**

ROCK - DISCO - KASARI - SUOMIPOP - CLUB ROYAL

baari & yökerho  
**ONNELA**

Koskikatu 25, Rovaniemi | www.ravintolaonnella.fi  
avoinna ke-la klo 22-04 | ke-pe K-18, la K-20

**Keikalle Viiriin?**  
Soita ja sovi keikkapäivä!  
045 6766 147

**VIRIN KULMA**

Karaoke  
Aina kun sinä haluat  
Pääpalkintona matka Las Vegasiin

Viirin kulmassa olut JOKA päivä  
**2,50**  
LAPIN KULTA

**TEXAS HOLD'EM**  
Perjantaisin 18 - 21  
ei osallittumismaksua!

Odotan sua... Vegasissa!

CANAL+

Avoinn: ma-la 16-02 su 18 - 24 Puh 016 318 101 Väylätie 51

ELOKUVA OIKIESTA JOURNALISMISTA  
LOKAKUUSSA 2007



Roihu 2v. kemut!  
CAFE TIVOLI  
Elokuvan ensi-ilta  
26.10 22-04

Tuomo, Hue  
Nopsajalka,  
Jodarok



”DOKUMENTTI JOSTA TULLAAN  
TEKEMÄÄN DOKUMENTTEJA”

[www.finnishstallion.com](http://www.finnishstallion.com)

Elokuva nähtävillä myös: Arktista vimmaa 27.10



**Audi**

Audi FIS Ski World Cup



**FIS SKI**  
**World Cup LEVI**®  
· L A P L A N D · R A C E ·

## Alpine Lapland Race

# 9.-11.11.2007

Pujottelun maailmancupin avaus

### Perjantai 9.11.

18:30 Avajaiset, ER  
19:00 Public draw, naiset, ER

ER=eturinne, KR=kisarinne

### Lauantai 10.11.

11:00 MC pujottelu 1. kierros naiset, KR  
14:00 2. kierros naiset, KR  
19:00 Naisten palkintojenjako, ER  
19:15 Miesten Public draw, ER

### Sunnuntai 11.11.

11:00 MC pujottelu 1. kierros miehet, KR  
14:00 2. kierros miehet ja kukitus, KR

ER=eturinne, KR=kisarinne

VIP-liput: Ari Kurula, 016 639 3320  
tai ari.kurula@levi.fi

[www.worldcuplevi.com](http://www.worldcuplevi.com)

Liput: [www.worldcuplevi.com](http://www.worldcuplevi.com) tai  
Lippupalvelusta 10€ / 5€ (7-15v.).

